

Ioana Ciocan – CEO Art Safari, Comisarul României pentru Bienala de artă de la Veneția & Eisenhower Fellow – 2023 Eastern Europe Program

Trăiește în București, este Vicepreședinte al Uniunii Artiștilor Plastici din România, membru în consiliul științific al Muzeului Național Cotroceni și în Comitetul de înființare și organizare al Muzeului Ororilor Comunismului. Între anii 2015-2016, a făcut parte din echipa Curatorium, care a dezvoltat proiectul Bucharest 2021-European Capital of Culture.

Ioana a fost lector la numeroase conferințe despre arta în spațiul public și practica curatorială. De asemenea, a inițiat și coordonat următoarele programe de artă în spațiul public:

- Keep the Change, Lea Rasovszky, artă în spațiul public (Londra, UK, august 2016 și Leicester, UK, septembrie 2015);
- Proiect 1990 (Piața Presei Libere, București, ianuarie 2010 - aprilie 2014), SPAM (Parcul Carol I, București, octombrie 2012 - octombrie 2014);
- Sculpture en plein air la Aiurart, 2012-2013.

În 2021, Președintele României, Klaus Iohannis, i-a conferit Medalia „Meritul Cultural”, Clasa a III-a, Categoria C – „Artele plastice”.