



Catinca Drăgănescu este regizoare de teatru și dramaturgă cu o vastă experiență în lucrul în zona independentă. Are studii în teatru și științele de comunicării, iar, de peste 10 ani, activitatea sa artistică este combinată cu cea de producător cultural. Proiectele sale au fost prezentate în Germania, Olanda, Statele Unite, Austria, Rusia, Macedonia, Cehia, Polonia. Din 2020, Catinca a pus bazele Asociației Culturale Idea77, prin intermediul căreia își propune să se implice activ în dezvoltarea și promovarea sectorului creativ independent din România în sensul rețelizării și internaționalizării acestuia. În prezent, ea este cercetător în cadrul departamentului Cercetare Dezvoltare Inovare din cadrul UNATC.