



Curriculum Vitae

INFORMAȚII PERSONALE

VLAD Cristiana

Bucuresti, Bd. Iuliu Maniu nr.94-100, Bl.19, Ap.58, Sector 6, 06112

0726.032.747

Cristiana.vlad@culturadata.ro

EXPERIENȚA
PROFESIONALĂ

Institutul Național pentru Cercetare și Formare Culturală

Șef serviciu Proiecte europene, IT, Administrativ

Atribuții: Elaborare, coordonare, implementare proiecte europene, internaționale, structurale;

Atribuții:

- Coordonare, planificare și programare administrativ-financiară a proiectelor europene (ErasmusPlus și Europa Creativă) în care institutia este partener;
- Dezvoltare de parteneriate externe și interne;
- Dezvoltare organizationala prin finantari nationale și internationale;
- Coordonarea activitatii Compartimentului Comunicare, relatii publice, relatii internationale.

Consilier cabinet secretar de stat pentru Programul Timișoara capitală culturală europeană 2021 (ian.-dec.2019); responsabil, prin OMCIN, cu implementarea Programului, cf. OG 42/2019, din partea MCIN;

Atribuții:

- contribuții la crearea cadrului legal de bugetare a Programului TMCCE2021, respectiv OG 42/2019;
- Participare, alături de autoritatea centrală, la vizitele de monitorizare ale Comisiei Europene pentru raportarea rezultatelor proiectului și eficiența managementului de implementare locală,
- Reprezentare MCIN la dialoguri, medieri, cu organisme și instituțiile locale pentru parteneriatul instituțional privind implementarea Programului.

Membre al comisiei de evaluare a proiectelor de management aparținând instituțiilor publice de cultură de interes local, activitate gestionată de Direcția Cultură, Învățământ, Turism din cadrul PMB.

Atribuții:

- Aplicarea prevederilor OUG 189/2008 privind managementul instituțiilor publice de cultură, completată de Legea 169/2009 și de prevederile OMCIN nr.2799/2015 privind reglementarea organizării și evaluării proiectelor de management și organizarea evaluărilor anuale ale managerilor.

Sept. 2014 – Dec 2018

CENTRUL NATIONAL AL DANSULUI BUCURESTI

Șef Serviciu Organizare Programe și proiecte

Atribuții: participare la planificarea, dezvoltarea, coordonarea, implementarea și urmărirea programelor și proiectelor Centrului; participare la elaborarea proiectelor, acțiunilor și manifestărilor culturale din cadrul programului minimal anual; punerea în aplicare a strategiei culturale a instituției, de promovare a tendințelor actuale din dansul contemporan din România în context internațional și de cercetare-promovare cu mijloace specifice a valorilor viabile și a experimentelor inovatoare ale artei românești contemporane; Coordonator al programului de selecție a proiectelor coregrafice CNDB 2016; PUBLIC

Evaluator AFCN, 2011 - prezent pentru domeniile: artele spectacolului, educație pentru cultură, intervenție culturală

Evaluator Programul "București – orașu in-vizibil" 2016 desfășurat și finanțat de Primăria București prin Centrul Cultural ARCUB, Componenta Educație pentru cultură;

Evaluator comisia de selecție a proiectelor pentru Programului CultIn 2016, organizat de Ministerul Culturii;

Evaluator comisia de selecție a proiectelor pentru Programul ACCES 2016, organizat de Ministerul Culturii.

2013-2014 sept

Evaluator Programul "Ești Bucureslti" 2015, organizat și finanțat de ARCUB, componenta Educație pentru Cultură;

UNITATEA DE MANAGEMENT A PROIECTELOR Mecanismul Financiar SEE – Ministerul Culturii

Expert extern pentru evaluarea tehnică și financiară a propunerilor de proiecte depuse în cadrul programelor finanțate prin MECANISMUL FINANCIAR SEE 2009 – 2014, PROGRAMUL PA 17 / RO 13 „PROMOVAREA DIVERSITĂȚII ÎN CULTURĂ ȘI ARTĂ ÎN CADRUL PATRIMONIULUI CULTURAL EUROPEAN”, domeniile : artele spectacolului (teatru), dialog intercultural, diversitate și identitate culturala, intervenție culturală, educație, formare.

Curriculum Vitae

Coordonator proiecte

ASOCIATIA ROMANA DE DEZVOLTARE COMUNITARA (www.ardc.ro)

Managementul educatiei si formarii profesionale – Cursuri de formare dezvoltator comunitar si dezvoltare organizationala; planificare strategica si strategii de dezvoltare locala;

Realizarea de studii privind identificarea nevoilor de formare in domeniul dezvoltarii comunitare durabile la nivelul regiunilor din Romania - Program LEADER;
Proiecte in domeniul industriei creative si a promovarii si conservarii patrimoniului cultural local.

PRIVAT

Sept 2012 – Ian. 2013

MINISTERUL CULTURII, Directia Artele Spectacolului, Cinematografie și Audiovizual (www.cultura.ro) Bd. Unirii nr.22, Bucuresti
Consilier superior

Atribuții: Analizarea și pregătirea documentației pentru acordarea de sprijin financiar nerambursabil operatorilor culturali din domeniul cinematografie incluși pe Lista programelor și proiectelor culturale finanțate de Ministerul Culturii;
Susținerea și realizarea acțiunilor și programelor de promovare a creației cinematografice pe care le dezvoltă Centrul Național al Cinematografiei și Asociația pentru promovarea filmului românesc, precum și alți operatori culturali;
Susținerea și realizarea acțiunilor și programelor de promovare a creației și artei interpretative pe care le dezvoltă instituțiile de spectacole din subordinea Ministerului Culturii.

PUBLIC

Iun 2011 – sept. 2012

Global Research Company, Str. Sofia nr.21, Sector 1, Bucuresti (www.euro-strategic.com)
Dezvoltator conținuturi educaționale

Atribuții: Dezvoltator de formate și conținuturi educaționale (eLearning) învățământ superior și ODL;

Consultant finanțări europene fonduri EAFRD, SOP, SOP HRD structurale și de coeziune, Social: DAPHNE III, Culture Programme 2007-2013, Grundtvig; fondurile europene de cercetare FP&, FP6. AAL, pentru patrimoniu si cultura, educatie, tineret si sociale; alte fonduri private.

Evaluator AM PSODRU – DMI 5.2, DMI 6.1.

Formator si facilitator comunitar prin metoda teatru forum in proiecte de dezvoltare comunitara, mediu neguvernamental; coordonator manual facilitare comunitara – Asociatia Romana de Dezvoltare si Relatii Comunitare, filiala Craiova; facilitator - dezvoltare comunitara, teatru forum.

PRIVAT

Iun 2009 – Iun 2011

Ministerul Culturii și Patrimoniului National, Unitatea de Implementare a Proiectelor (www.cultura.ro), Bd. Kisseleff nr.30, Sector 1, Bucuresti

Expert

Atribuții:

Responsabil implementare componenta socială proiect "Reabilitarea Hanului Gabroveni", MF SEE 2009-2011

Responsabil conținut formare profesională inițială – "Căminul cultural - centru de dezvoltare comunitara", MF SEE 2009-2011;

Elaborare si scriere de proiecte pe componentele PODCA, POSDRU, POSCCE, Cultura 2007; alte fonduri comunitare si internationale;

Elaborare de strategii pentru finantarea patrimoniului cultural national in cooperare cu alte institutii abilitate; proiect de interoperabilitate cu Vama si Politia de frontiera - Proiect PHARE 2007- Sistem integrat de gestiune a informațiilor pentru protecția patrimoniului cultural mobil și a bunurilor culturale mobile);

PUBLIC

- Noi. 2007 – Apr. 2009
Ministerul Culturii, Cultelor și Patrimoniului National, Directia asezaminte culturale si servicii descentralizate (www.cultura.ro), Bd. Kisseleff nr.30, Sector 1, Bucuresti
Consilier superior
Atribuții:
Implementarea Programului Prioritar Național pentru Așezăminte de Cultură din Mediul Rural și Mic urban (OUG 118/2006) – administrare program pe componenta de construirea, finalizarea așezămintelor de cultură publice, de interes local – componenta FINALIZARI;
Elaborare documente privind accesarea fondurilor în cadrul Programului PROMOCULT 2008 (ghid și cerere de finanțare, regulament de organizare și funcționare a comisiilor de evaluare), gestionat de Ministerul Culturii, Cultelor și Patrimoniului National;
Elaborare documente privind accesarea fondurilor în cadrul Programului "Anul European al Dialogului Intercultural" 2008 (ghid și cerere de finanțare); Consultanță cu operatorii culturali în vederea adaptării metodologiei de accesare a fondurilor nerambursabile naționale; finanțări europene în domeniul culturii și dezvoltării comunitare, program gestionat de Ministerul Culturii, Cultelor și Patrimoniului National
PUBLIC
- Mai 2006 – Noi. 2007
Ministerul Culturii și Cultelor, Administrația Fondului National Cultural (www.afcn.ro)
Str. B. Delevrancea nr.57, Sector 1, Bucuresti
Consultant finanțări naționale și europene
Atribuții: Elaborarea formatelor și instrumentelor de accesare ale finanțărilor în domeniul culturii (cereri de finanțare, ghiduri, anexe), a fondurilor publice nerambursabile pentru proiectele culturale și editoriale finanțate prin AFCN;
Elaborarea formatelor și instrumentelor de accesare (cereri de finanțare, ghiduri, anexe) a fondurilor publice nerambursabile pentru proiectele culturale și editoriale în cadrul Programului Promocult 2007, gestionat de Ministerul Culturii și Cultelor;
Consultanță oferită beneficiarilor (operatorii culturali, actorii locali, instituții publice, etc) în vederea adaptării și modificării politicilor de finanțare și accesare a fondurilor în domeniul culturii; finanțări europene în domeniul culturii și dezvoltării comunitare locale.
PUBLIC
- 2006, Ian. – Dec. 2007
ASOCIATIA ROMANA DE DEZVOLTARE COMUNITARA (www.ardc.ro)
Filiala Craiova, Craiova, Str. N Titulescu nr. 64, Sc Decebal;
Coordonator proiecte
Developer organizațional
Atribuții:
Implementarea politicii și a strategiei organizaționale privind managementul educației și formării profesionale;
Dezvoltare organizațională;
Elaborare curricule de formare dezvoltator comunitar și dezvoltare organizațională în cadrul EC Networking Programme – Civil Society Component – Bulgaria and Romania: Dialogue in Community Development – discourse and practice in Central and Eastern Europe Project (Ian. 2006 - Dec.2007)
Realizarea de studii privind identificarea nevoilor de formare în domeniul dezvoltării comunitare durabile la nivelul regiunilor din România;
Elaborarea și testarea de curricule de formare continuă și educație permanentă;
PRIVAT
- Oct. 2004 – Ian. 2006
MEDIA ART & SOCIAL EXPERIMENT FOUNDATION, Str. Batistei nr.20, sector 1, Bucuresti, (<http://www.m.a.s.e.foundation.ro>)
Coordonator proiecte intervenție culturală
Atribuții :
Management de proiect – PCM, scriere de proiecte, fund raising
GRUNDTVIG 1 PROJECT (2004 -2006) - TEATRU FORUM – o metodă inovativă pentru cetățenia activă ;

GRUNDTVIG 2 PROJECT – PHOTO AGORA - metode noi de învățare pentru îmbunătățirea sensului identității de sine în Europa de azi, 2005-2006.
PRIVAT

Mai 2004 – Sept. 2005

Manager formare profesională continuă în asistență socială specializată
Coordonator campanii raise awareness
Fundatia de Îngrijiri Comunitare București (www.homecare.ro), Str. Dobrogeanu Gherea, 74, Sector 1, Bucuresti;

Atribuții:

Implementarea campaniei de constientizare și prevenire a consumului de drog în rândul adolescenților;

Elaborare și implementare strategie de comunicare și fund raise

Elaborare, implementare, monitorizare, evaluare activități de formare în planificarea și managementul serviciilor comunitare și voluntariat

Elaborarea materialelor promotionale/clipTV

Formator

Phare Access RO 0104.03/2.2/INS 01, Septembrie 2003 - Noiembrie 2004

Phare Access RO 0104.03/4.1, Septembrie 2003 - Noiembrie 2004 -

Creșterea capacității organizaționale ale furnizorilor de îngrijiri comunitare

Phare Access RO 0104.03, Iunie 2003 - August 2004

Elaborarea planului de servicii comunitate – un instrument de includere socială a grupurilor la risc de marginalizare

Ambasada Canadei – Agenția de Ajutor Canadian pentru Dezvoltare Comunitară (CIDA), 2003-2005; *Crearea unui model de servicii integrate pentru tinerii toxico-dependenți*

Servicii integrate comunitare pentru tinerii toxico-dependenți - un model de participare comunitară

Proiecte scrise și aprobate:

Ministerul Muncii, Solidarității Sociale și Familiei, Ianuarie 2005 – Ianuarie 2006, în parteneriat cu DPC sector 1

Centru de zi pentru reinserția socio-profesională a tinerilor toxico-dependenți - un model de servicii integrate

Banca Mondială, Programul de Granturi Mici, aprilie 2004,

Îmbunătățirea accesului la informație a tinerilor toxico-dependenți

Contribuții la ghiduri de lucru și manuale

Planul de servicii comunitare – un instrument de includere socială a grupurilor la risc marginalizare (2004)

Teoria și practica în managementul serviciilor comunitare (2004)

PRIVAT

Mai 2001 - Mai 2003

Institut für Internationale Zusammenarbeit des Deutschen Volkshochschul-Verbandes e.V., IIZ/DVV Romania (www.iiz-dvv.de), str. Jules Michelet nr.19, Sector 1, Bucuresti
Coordonator proiecte

Atribuții :

PCM : Socrates/Grundtvig 1 No. 101364-CP-1-HU-GRUNDTVIG-G1 (2002-2004); Tema: Competențe de bază pentru adulți

PCM: Socrates/Grundtvig 1 No. 101364-CP-1-HU-GRUNDTVIG-G1 2002-2004);

Tema: Competențe de bază pentru includere socială a grupurilor la risc de marginalizare

PCM: Socrates/Grundtvig 1 No. 100924-CP-1-SI- GRUNDTVIG-G1(2003-2005);

Tema: Mișcarea europeană pentru învățarea permanentă

PCM: Socrates/Grundtvig 2 No. 02-G2-45-B-DE

Tema: Managementul proiectelor europene de cooperare (2002-2003)

PCM: Pactul de Stabilitate

Tema: "Dezvoltarea sistemului de informare în educația adulților și în activitățile locale de consiliere educațională și de carieră (2002/2004)

PCM: Socrates/Grundtvig 2 No. 2002-0103/001-001 SO2-81 AWC 2002-2003

Tema: Regiunile europene ale învățării

PCM: Socrates/Grundtvig 4 (2003 – 2006) 110301-CP- 1-2003-1-NL-G4

Tema: Educație pentru vârsta a treia

Contribuții la publicații:

Education In an Ageing Society – European trends in senior citizens' education (2004)

PRIVAT

Ian. – Mai 2002

Federația UNOPA (www.unopa.ro)

Director executiv

Atribuții:

Creșterea capacității organizaționale

Coordonator proiecte Banca Mondială, Programul de Granturi Mici, 2001

Management motivațional ; Management de rețea; Activități de lobby și advocacy

2000 – 2002

Ministerul Culturii și Cultelor, Departamentul de Educație a

Adulților, Centrul de Perfecționare Educație Permanentă și Management Cultural, Str.

Dorobantilor 99A, Sector 1, Bucuresti

Expert educație permanentă

Atribuții

Implementarea PCM educație a Programului Romano-Danez de Educația Adulților
Festivalul Educației Permanente (2000, 2001, 2002, 2003)

Activități de formare: identificarea nevoilor de formare și
elaborarea curriculei de formare pentru amnagerii instituțiilor
culturale din subordinea MCC (Management Cultural,

Management de proiect, Legislație);

Formator de formatori în proiecte culturale;

Activități de consiliere în proiecte de educație continuă pentru personalul din instituțiile de
cultură;

Participări la formări și seminarii în domeniul educației permanente (2001, Timișoara)

Membri în grupul de lucru pentru *Legea educației permanente prin intermediul instituțiilor
de cultură*;

Participare la congresele dedicate *Memorandum-ului pentru învățarea permanentă*
(Lisbona, Malmo, Bruxelles, Budapesta) și membru în grupurile de lucru internaționale.

PUBLIC

1998 – 2000

Scenarist, copywriter

TV "Acasă"

Lowe Adams&GGK Advertising Agency (www.redbooks.com/ad_agency)

Copywriter; dezvoltator grila programe

PRIVAT

1992 – 1997

Responsabil Relații Internaționale

Academia de Teatru și Film București, Facultatea de teatru (www.unatc.ro)

Organizarea de evenimente și festivaluri; Activități de PR;

Jurnalist de teatru;

Atribuții:

Cercetări în antropologie culturală cu specializare pe arta teatrală; membru fondator

Asociația de Antropologie Urbană

PUBLIC

1987 – 1992

Școala Generală Nr. 142 București,

Colegiul Național "Spiru Haret" București

Profesor limba latină și engleză

PUBLIC

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

- 1996 - 1997 Academia de Teatru și Film București, Facultatea de Teatru, Secția Critică și teorie teatrală
 Calificare: Diploma de Master în Artă și Estetică teatrală, M.A, EQF 6
 Materii studiate: Estetica și teoria teatrului în cultura națională, Atelier de cercetare teatrologică, Management cultural, Practică, Metode critice.
- 1992 - 1996 Academia de Teatru și Film București, Facultatea de Teatru, Secția Critică și teorie teatrală
 Calificare: Diploma de licență, B.A, EQF 5
 Materii studiate: Istoria teatrului universal, Istoria teatrului românesc, Introducere în artele spectacolului, Spectacologie, Practică teatrală, Analiza textului dramatic, Teoria și practica presei (presă scrisă, radio, TV)
- 1987 - 1992 Universitatea București, Facultatea de Litere, Filologie romanică
 Calificare: Diploma de licență, B.Edu., EQF 5
 Materii studiate: Cultură și politică în context european și internațional, Studii de lingvistică – structura și funcționarea limbii române, Studii literare românești, Didactici ale disciplinelor filologice, Etnologie, antropologie culturală și folclor, Teoria literaturii și literatură comparată, Managementul informației și al documentelor, Biblioteconomie.

Limba(i) maternă(e) Romana

Alte limbi străine cunoscute

	INTELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
Limba engleza	C1	C1	C1	C1	C1
Diploma de Licența - Universitatea București, Facultatea de Litere					
Limba spaniola	B2	B2	B2	B1	B2
Certificat DELLE Instituto Cervantes					
Limba portugheza	B2	B2	B2	B2	

Certificat ABEST

Certificat niveluri: A1/2: Utilizator elementar - B1/2: Utilizator independent - C1/2: Utilizator experimentat

COMPETENTE PERSONALE

Preocupare pentru dezvoltarea abilitatilor de lucru in echipa; comunicare eficienta prin aplicarea metodelor de ascultare activa si princiilor de managementul timpului si al riscurilor;

Valori personale: imagine, conduita, profil intelectual, rationament abstract, analiza & sinteza, imaginatie, creativitate, independenta, adaptabilitate, relatii interpersonale, rezistenta la stressul argumentat, capacitate de decizie, initiativa, sesizarea oportunitatilor, comunicare eficienta.

Competențe organizaționale/manageriale

Competente generale: planificare strategică managementul riscului, management organizational & al performantei, de relatii & comunicare la nivel de stakeholders, dezvoltare organizationala (www.iiz-dv.de; www.ardc.ro; www.euro-strategic.com)

Competențe dobândite la locul de muncă

EVALUATOR DE PROIECTE FONDURI STRUCTURALE, atestat CNFPA, EBT&Rheinland, 2011.

MANAGER DE PROIECT, atestat CNFPA, EBT&Rheinland, 2011.

Competențe informatice

Utilizarea profesionala a pachetului windows office, navigare Internet, tehnici de prezentare

Alte competențe

Formator de formatori -

Dezvoltare comunitară și Management de proiect, Hjorring Business College

Aprilie/Noiembrie 1998 – 2000;

FORMATOR: Educația adulților și aplicații ale învățării permanente, cursuri de scurtă durată în Germania, Olanda, Polonia, Danemarca, Belgia, Bulgaria, Slovenia, Marea Britanie, Italia, Spania, Irlanda; Ateliere de formare în aplicații ale învățării permanente susținute de UNESCO Hamburg, Asociația Europeană a Formatorilor pentru Adulți, Bruxelles, și NIACE/UK; Training and Learning for Community Development – proiect 2007-2206/35744-NL-KA4MP cu stagii de formare și ateliere de lucru la Budapesta, Malmo (2008); membru al Combined European Bureau for Social Development (CEBSD) din 2007;

FORMATOR; Managementul Serviciilor Comunitare, diplomă MMSSF/MEC, Iunie 2004.

FORMATOR: Educație continuă pentru servicii comunitare “Principii de tratament în adicții”, diplomă MMSSF/MEC, ianuarie 2005.

FORMATOR - Capacitare parentală și promovarea drepturilor copilului, Program PHARE, atestat MMSSF/ANPDCP, iunie 2005.

FORMATOR: Actualitatea discursului politic european – proiect GRU-07-PAR-135-VN-NO/People and politics, cu stagii de formare și ateliere de lucru la Barcelona, Malmo, Palermo (2008), Oslo (2009);

Formare de formatori în proiectele: 2006 Grundtvig Learning Partnership - 06-GRC01-S2G01-00105-1 - *Training of Trainers and Presenters of the Prenatal Education, Preparing for Parenthood*;

2009 - 2011 Grundtvig Learning Partnership - 2009-1-01875-GR1-GRU06 1 - *Training of Trainers and advisers Prenatal Education for staff and possibly corporate clients*; Romania, Grecia, Franta, Bulgaria, Letonia, Cipru, Belgia.

Formare în utilizarea platformelor de lucru virtuale: “*Mobility, intercultural, competence, cultural cooperation in the age of digital spaces*”, Septembrie – Noiembrie 2005, OTM/ECUMEST;

Dezvoltare personala, participare la seminarii nationale si internationale, lucru profesional in echipe multidisciplinare; Dezvoltarea tehnicilor de transmitere a informatiei către adulti prin metode nonformale si informale (artele spectacolului, arte vizuale, multimedia).