



**Centrul de Cercetare și Consultanță în  
Domeniul Culturii**  
[office@culturadata.ro](mailto:office@culturadata.ro)  
Tel: +40 21 311 63 13  
Fax: +40 21 311 63 31

**ANEXE STRATEGIA SECTORIALĂ ÎN  
DOMENIUL CULTURII ȘI PATRIMONIULUI  
NAȚIONAL PENTRU PERIOADA 2014-2020**

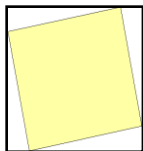


## DIRECȚII DE ACȚIUNE

### 4.1 PATRIMONIU IMOBIL – MONUMENTELE ISTORICE – Protejarea monumentelor istorice

a) Pe termen scurt (2014-2015)

Direcții de acțiune	Responsabili
<ul style="list-style-type: none"><li>Ameliorarea cadrului normativ (legislație primară și secundară) și stabilizarea acestuia, inclusiv prin includerea principiilor de dezvoltare durabilă și coezivă</li><li>Stabilirea unui sistem coerent și articulat de competențe, responsabilități, instrumente și resurse pentru punerea în aplicare și implementarea concertată a prevederilor legale și a obiectivelor strategice în materie de monumente istorice atât la nivel central, cât și la nivel local.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Parlamentul</li><li>Guvernul</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Inițierea de modificări ale cadrului legislativ pentru stimularea responsabilității sociale corporatiste, precum și a sponsorizării/mecenatului în domeniul protejării monumentelor.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Parlamentul</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Reorganizarea sistemului de servicii deconcentrate ale Ministerului Culturii.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Analizarea și reformularea principiilor, obiectivelor și condițiilor impuse prin Programul Național de Restaurare, astfel încât acesta:<ul style="list-style-type: none"><li>să devină un instrument eficient și eficace pentru cercetarea științifică, documentarea, restaurarea monumentelor istorice ce urmează a intra în Program trebuie să aibă prevăzute funcțiunile ex post, precum și modalitățile de susținere a cheltuielilor de întreținere și conservare.</li><li>să asigure o abordare proporționată și echilibrată în ceea ce privește selecția monumentelor istorice ce urmează a fi incluse în Program.</li><li>să asigure în principal (co-)finanțarea activităților de cercetare științifică, documentare, restaurare /conservare, urmând ca deținătorul monumentului / autoritatea locală să prevadă și să asigure finanțarea activităților de promovare, punere în valoare, reinsertie.</li><li>să se limiteze exclusiv la monumentele incluse pe Lista patrimoniului mondial UNESCO și la monumentele de categoria A, urmând ca cele de</li></ul></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li></ul>



categoria B să fie restaurate/conservate prin intermediul finanțării locale	
<ul style="list-style-type: none"><li>Stabilirea de criterii de prioritate a lucrărilor de restaurare, ținând cont de stare în care se află monumentul istoric, de semnificația monumentului pentru comunitate, de posibilitățile de dezvoltare economică pe care le-ar putea genera, de relația cu infrastructura de transport și de acompaniament turistic etc.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Stabilirea priorităților de restaurare a monumentelor istorice, ținând seama de criteriile de prioritate elaborate.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Stabilirea, prin proiecte pilot, de planuri integrate de amenajare a teritoriului și de management a monumentelor istorice, de natură să le susțină rolul de catalizator și agregator social.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice</li><li>Administrațiile Publice Locale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Realizarea de parteneriate cu celelalte ministere cu competențe în domeniu și cu autoritățile locale (regionale) în vederea punerii în valoare a zonelor construite protejate</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Consiliile județene,</li><li>Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice</li><li>Administrațiile Publice Locale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Susținerea dezvoltării de parteneriate cu societatea civilă pentru promovarea monumentelor istorice, precum și pentru demararea de programe de educație pentru patrimoniu și /sau de formare profesională.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>ONG-urile culturale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Inițierea de parteneriate cu sistemul de educație formală și non-formală pentru formarea/reconversia profesională a resurselor umane în profesii și meserii specifice protejării monumentelor istorice.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Educației Naționale</li><li>Ministerul Muncii, Familiei, Protecției Sociale și Persoanelor Vârstnice</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Susținerea prin măsuri pro-active a schimburilor de experiență și a circulației specialiștilor în cercetare științifică, restaurare, conservare, punere în valoare etc. din întreg spațiul Uniunii Europene.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Încurajarea instituțiilor financiare de identificare de soluții adaptate nevoilor de finanțare ale deținătorilor de drept privat și nevoilor de creditare specifice IMM-urilor din domeniu.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Economiei (Ministru Delegat pentru Întreprinderi Mici și Mijlocii, Mediul de Afaceri și Turism)</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Inițierea unui sistem de incentive fiscale de natură să faciliteze și să susțină ansamblul de activități de protejare a monumentelor de către deținătorii privați,</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Parlamentul</li><li>Ministerul Finanțelor Publice</li><li>Ministerul Economiei (Ministru</li></ul>



precum și înființarea de IMM-uri cu activitate în acest domeniu (scutiri/reduceri de impozite directe, scheme de ajutor, etc.).	Delegat pentru Întreprinderi Mici și Mijlocii, Mediul de Afaceri și Turism)
<ul style="list-style-type: none"><li>Inițierea unor abordări integrate în ceea ce privește amenajarea teritoriului, cu luarea în considerare a unor elemente caracteristice pentru habitatul urban și rural, a identităților locale.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice</li><li>Administrațiile Publice Locale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Cercetarea și documentarea situației monumentelor istorice de categoria A</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Convertirea Listei Monumentelor Istorice în Registrul Monumentelor Istorice (publicat online și actualizat zilnic).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Sprijinirea utilizării instrumentelor digitale în vederea creșterii nivelului de transparență și a diseminării prin web și prin TIC a informațiilor privind monumentele istorice deținute de instituțiile cu competențe în domeniu.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul pentru Societatea Informațională</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Dezvoltarea de parteneriate cu Ministerul pentru Societatea Informațională și cu autoritățile publice locale în vederea digitizării patrimoniului cultural imobil.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul pentru Societatea Informațională</li><li>Administrațiile Publice Locale</li></ul>

b) Termen mediu (2016-2018)

<b>Direcții de acțiune</b>	<b>Responsabili</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>Întărirea capacității instituționale atât la nivelul componentelor din sistemul culturii, cât și la nivelul autorităților locale, pentru a gestiona problematica de natură administrativ/reglementară cu incidență asupra monumentelor istorice – cercetare, evidență, clasare/declasare, avizare intervenții, restaurare/conservare, constituire și avizare de planuri de urbanism general, zonal sau de detaliu, control și supraveghere a intervențiilor, elaborarea obligațiilor de folosință etc.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Administrațiile Publice Locale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Elaborarea obligațiilor de folosință pentru cel puțin 40% din monumentele istorice înscrise pe listă.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii (NB. fișa monumentului trebuie simplificată)</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Realizarea în proporție de cel puțin 70% a cadastrului specializat al monumentelor istorice și stabilirea/reactualizarea zonei de protecție a monumentelor istorice.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Realizarea de parteneriate cu autoritățile din domeniul</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Educației Naționale</li><li>Ministerul Culturii</li></ul>



**Centrul de Cercetare și Consultanță în  
Domeniul Culturii**

[office@culturadata.ro](mailto:office@culturadata.ro)

Tel: +40 21 311 63 13

Fax: +40 21 311 63 31

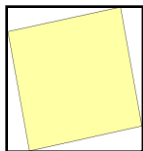
<p>educației, precum și cu furnizorii de servicii educaționale, pentru dezvoltarea de programe de formare profesională prin regândirea sistemului de formare universitară și post-universitară, precum și a celui specific pentru meseriile tradiționale.</p>	
<ul style="list-style-type: none"><li>Dezvoltarea și susținerea, după caz, de programe de educație pentru patrimoniu a cetățenilor, cu precădere a tinerilor și sensibilizarea autorităților publice locale și a comunităților față de problematica monumentelor istorice.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii,</li><li>Ministerul Educației Naționale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Digitizarea în proporție de 50% a monumentelor istorice de categoria A.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii.</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Realizarea de parteneriate central-local, respectiv între Ministerul Culturii și autoritățile locale și regionale, pentru a se putea realiza pe termen mediu/lung transferul unora dintre responsabilitățile cu privire la protejarea monumentelor istorice către autoritățile locale și regionale, însoțind însă acest proces de o consolidare efectivă a competențelor specifice, necesare la nivel local și pregătindu-l prin proiecte-pilot.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Administrațiile Publice Locale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Crearea cadrului de transfer, de la Ministerul Culturii la autoritățile locale și regionale, al competențelor referitoare la protejarea monumentelor istorice.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Consiliile județene,</li><li>Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice</li><li>Administrațiile Publice Locale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Susținerea mobilității cercetătorilor și specialiștilor (cercetare științifică, restaurare, conservare, evidență), inclusiv prin susținerea organizării de șantiere-școală și de alte forme de schimburi de specialitate și de transfer de know-how.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Educației Naționale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Completarea codului ocupațiilor din România, a nomenclatorului calificărilor și a nomenclatorului CAEN de meserii pentru a include și a defini ocupațiile și meseriile specifice patrimoniului imobil.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Muncii, Familiei, Protecției Sociale și Persoanelor Vârstnice</li><li>Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Includerea pe Lista UNESCO a patrimoniului mondial a unor noi obiective monumente istorice de pe teritoriul României, pe baza propunerii și documentațiilor elaborate de către specialiștii în domeniu.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Inițierea de programe și parteneriate cu autoritățile locale pentru a sprijini punerea în valoare a elementelor habitatului rural și ale elementelor construite ce se constituie în repere identitar-culturale ale zonei.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Administrațiile Publice Locale</li><li>Ministerul Agriculturii și Dezvoltării Rurale</li></ul>



<ul style="list-style-type: none"><li>• Cercetarea și documentarea situației monumentelor istorice categoria B.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Realizarea unui program de evidență a monumentelor istorice (fișă monument istoric, obligații folosință, cadastrul monumentelor, registrul zonelor protejate).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Dezvoltarea și susținerea unui sistem descentralizat de protejarea a monumentelor istorice bazat pe Programe Regionale de Restaurare.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Stimularea de parteneriate cu autoritățile publice locale și cu entități din sectoarele turistic, economic, educațional cu scopul prezervării și punerii în valoare a zonelor construite protejate prin Planuri Integrate de Dezvoltare Urbană.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Consiliile județene,</li><li>• Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice</li><li>• Administrațiile Publice Locale</li></ul>

c) Termen lung (2020)

<b>Direcții de acțiune</b>	<b>Responsabili</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Cercetarea științifică, documentarea, restaurarea și managementul integrat a cel puțin 10% din monumentele de categoria A înscrise pe Listă.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Elaborarea obligațiilor de folosință pentru totalitatea monumentelor istorice înscrise pe Listă.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Realizarea în totalitate a cadastrului specializat al monumentelor istorice și stabilirea/reactualizarea zonei de protecție a monumentelor istorice.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Realizarea obiectivelor programului de protecție și gestiune integrată a monumentelor înscrise pe Lista patrimoniului mondial UNESCO.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Digitizarea integrală a monumentelor de categoria A și asocierea descrierii digitale cu informațiile existente (analize științifice, studii, publicații etc) referitor la monument.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Susținerea în principal prin parteneriate cu autoritățile locale și cu deținătorii, a eforturilor de digitizare a monumentelor de categoria B care vor ajunge la aproximativ 50% din total monumente.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Dezvoltarea și diversificarea programelor de educație pentru monumente istorice și a celor de intervenție/animație culturală.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Educației Naționale</li><li>• Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Consolidarea parteneriatului cu sectorul educațional pentru stabilizarea ofertei de formare profesională specifice.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Educației Naționale</li></ul>



<ul style="list-style-type: none"><li>Susținerea schimburilor și circulației specialiștilor în domeniu</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Dezvoltarea programelor locale de regenerare urbană și de reabilitare a centrelor urbane cu valoare istorică.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Consiliile județene</li><li>Administrațiile Publice Locale</li><li>Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Asigurarea calității arhitecturale a inserțiilor realizate în legătură cu monumentele istorice.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li></ul>

#### **4.1 PATRIMONIU IMOBIL – MONUMENTELE ISTORICE – Promovarea Monumentelor Istorice**

a) Termen scurt (2014-2015)

<b>Direcții de acțiune</b>	<b>Responsabili</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>Consolidarea parteneriatului cu sectorul turistic în vederea includerii monumentelor istorice în traseele turistice.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice</li><li>Ministerul Economiei (Ministru delegat pentru IMM-uri, Mediu de Afaceri și Turism)</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Consolidarea parteneriatului cu sistemul educațional în vederea creșterea gradului de conștientizare a importanței monumentelor istorice.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Educației Naționale</li><li>Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Dezvoltarea și stimularea parteneriatelor cu autoritățile publice locale în vederea creșterii gradului de relaționare a comunității cu monumentul istoric aflat în zona de rezidență.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Consiliile județene</li><li>Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice</li><li>Administrațiile Publice Locale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Dezvoltarea programelor de regenerare urbană prin includerea dimensiunii culturale și a problematicii privind calitatea locuirii.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Consiliile județene</li><li>Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice</li><li>Administrațiile Publice Locale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Susținerea dezvoltării de parteneriate cu societatea civilă pentru promovarea monumentelor istorice.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>ONG-urile culturale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Inițierea unor abordări integrate în ceea ce privește amenajarea teritoriului, cu luarea în considerare a unor elemente caracteristice pentru habitatul urban și</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Consiliile județene</li><li>Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice</li></ul>



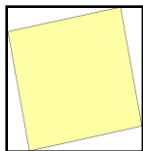
rural și a identităților locale.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Administrațiile Publice Locale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Promovarea unor programe de formare pentru beneficiarii din zonele rurale fără competențe TIC, gestionari ai unor monumente istorice.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul pentru Societatea Informațională</li><li>• Consiliile județene,</li><li>• Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice</li><li>• Administrațiile Publice Locale</li></ul>

b) Termen mediu (2017-2018)

<b>Direcții de acțiune</b>	<b>Responsabili</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Promovarea și aplicarea conceptului de turism cultural care să combine cultura contemporană și artele alternative cu potențialul turistic al monumentelor istorice.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice</li><li>• Ministerul Economiei (Ministru delegat pentru IMM-uri, Mediu de Afaceri și Turism)</li><li>• Consiliile județene</li><li>• Administrațiile Publice Locale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Dezvoltarea și susținerea, după caz, de programe de educație pentru patrimoniu adresate cetățenilor (în special tinerilor) și sensibilizarea autorităților publice locale și a comunităților față de problematica monumentelor istorice.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Educației Naționale</li><li>• Consiliile județene</li><li>• Administrațiile Publice Locale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Dezvoltarea și extinderea parteneriatelor cu societatea civilă și susținerea voluntariatului în activitățile care privesc monumentele istorice, mai ales cele de promovare, educare, intervenție și animare.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• ONG-urile culturale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Dezvoltarea parteneriatelor cu sectorul turistic pentru a susține dezvoltarea economică locală/regională în cadrul unui program-cadru comun adoptat în acest sens.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice</li><li>• Ministerul Economiei (Ministru delegat pentru IMM-uri, Mediu de Afaceri și Turism)</li><li>•</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Dezvoltarea de programe de management și marketing dedicate și diferențiate în funcție de categoria de monument, amplasare, destinații.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Consiliile județene</li><li>• Administrațiile Publice Locale</li></ul>

c) Termen lung (2020)





<b>Direcții de acțiune</b>	<b>Responsabili</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Sprijinirea marilor proiecte de regenerarea urbană bazată pe cultură pentru branduirea orașelor, revitalizarea patrimoniului și a imaginii unor cartiere pe ideea cartierelor creative, pentru atragerea de turiști și pentru atragerea investițiilor private.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice</li><li>• Ministerul Economiei (Ministru delegat pentru IMM-uri, Mediu de Afaceri și Turism)</li><li>• Consiliile județene</li><li>• Administrațiile Publice Locale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Dezvoltarea și diversificarea programelor de intervenție/animație culturală pentru monumente istorice.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• ONG-urile culturale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Consolidarea parteneriatului cu sectorul turistic în vederea creșterii numărului de monumente restaurate incluse în diversele circuite turistice.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice</li><li>• Ministerul Economiei (Ministru delegat pentru IMM-uri, Mediu de Afaceri și Turism)</li><li>• Consiliile județene</li><li>• Administrațiile Publice Locale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Dezvoltarea și susținerea parteneriatelor cu autoritățile publice locale și ministerele cu competențe în domeniu în vederea realizării programelor locale de regenerare urbană și de reabilitare a centrelor urbane cu valoare istorică.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice</li><li>• Ministerul Economiei (Ministru delegat pentru IMM-uri, Mediu de Afaceri și Turism)</li><li>• Consiliile județene</li><li>• Administrațiile Publice Locale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Constituirea unor rețele/trasee cultural-turistice care să conecteze monumentele sau locurile înscrise în Lista Patrimoniului Mondial UNESCO, sau, după caz, și a unor monumente de categoria A sau B din vecinătate sau cu relevanță în contextul cultural respectiv.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice</li><li>• Ministerul Economiei (Ministru delegat pentru IMM-uri, Mediu de Afaceri și Turism)</li><li>• Consiliile județene</li><li>• Administrațiile Publice Locale</li></ul>

## 4.2. PATRIMONIUL CULTURAL NAȚIONAL MOBIL

a) Termen scurt (2014-2015)

<b>Direcții de acțiune</b>	<b>Responsabili</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Modificarea și actualizarea legislației și a</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>



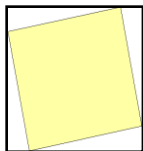
**Centrul de Cercetare și Consultanță în  
Domeniul Culturii**

[office@culturadata.ro](mailto:office@culturadata.ro)

Tel: +40 21 311 63 13

Fax: +40 21 311 63 31

reglementărilor secundare în domeniu.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Parlamentul</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Întărirea parteneriatului cu Vama, Poliția și Parchetul, inclusiv prin organizarea în comun de cursuri și alte metode de informare și de formare profesională specifică pentru domeniul patrimoniului.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Afacerilor Interne</li><li>• Ministerul Justiției</li><li>• Ministerul Economiei - Autoritatea Națională a Vămirilor</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Dezvoltarea sistemelor de pază și protecție prin parteneriate ale deținătorilor și ale autorităților locale, Jandarmeriei și/sau Poliției, în principal pentru acele obiective vulnerabile – situri arheologice, lăcașuri de cult aflate în zone mai puțin populate sau circulante etc.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Afacerilor Interne</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Activarea instrumentelor de evidență informatizată și crearea de sisteme compatibile și interoperabile între diversele autorități implicate în protejarea patrimoniului mobil, inclusiv în scopul promovării cunoașterii acestuia și a dezvoltării accesului.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Afacerilor Interne</li><li>• Ministerul Educației Naționale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Lansarea de campanii de informare, educare, cunoaștere a patrimoniului mobil.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Educației Naționale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Reorganizarea sistemului de servicii deconcentrate ale Ministerului Culturii în scopul stabilirii de competențe și responsabilități coerente cu privire la patrimoniul mobil.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Administrațiile Publice Locale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Susținerea dezvoltării de parteneriate cu societatea civilă pentru promovarea patrimoniului mobil, precum și pentru demararea de programe de educație pentru patrimoniu și/sau de formare profesională.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Educației Naționale</li><li>• Administrațiile Publice Locale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Inițierea unui sistem de burse și granturi de studiu și cercetare care să susțină formarea profesională a specialiștilor din domeniu.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Educației Naționale</li><li>• Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Inițierea de proiecte pilot în parteneriat cu sectorul turistic pentru a susține dezvoltarea în plan local.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice</li><li>• Ministerul Economiei (Ministru delegat pentru IMM-uri, Mediu de Afaceri și Turism)</li><li>• Administrațiile Publice Locale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Susținerea prin măsuri pro-active a schimburilor și a mobilității pentru specialiștii în restaurare, conservare, punere în valoare etc. din întreg spațiul Uniunii Europene.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Susținerea circulației (prin organizarea și itinerarea de expoziții sau participarea la expoziții de valoare</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>



internațională) bunurilor culturale clasate și crearea unui cadru care să încurajeze deținătorii privați și să ofere facilități în acest sens.	
<ul style="list-style-type: none"><li>Elaborarea normelor de evaluare pentru toate categoriile de patrimoniu cultural mobil.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Actualizarea legislației în domeniu pentru includerea normelor de evaluare a patrimoniului cultural mobil.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Parlamentul</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Stabilirea unor seturi minime și optime de investigații/ analize științifice ale obiectelor de patrimoniu, în funcție de natura materialelor constituente.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li></ul>

b) Termen mediu (2016-2018)

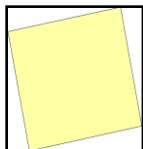
Direcții de acțiune	Responsabili
<ul style="list-style-type: none"><li>Întărirea capacității instituționale atât la nivelul componentelor din sistemul culturii, cât și la nivelul autorităților locale, pentru a gestiona problematica de natură administrativ/reglementară cu incidență asupra patrimoniului mobil.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii,</li><li>Administrațiile Publice Locale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Dezvoltarea parteneriatelor cu Vama, Poliția și Parchetul, inclusiv prin organizarea în comun de cursuri și alte metode de informare și de formare profesională specifică pentru domeniul patrimoniului mobil.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii,</li><li>Ministerul Afacerilor Interne</li><li>Ministerul Justiției</li><li>Ministerul Economiei – Autoritatea Națională a Vămirilor</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Realizarea de parteneriate cu autoritățile din domeniul educației, precum și cu furnizorii de servicii educaționale, pentru dezvoltarea de programe de formare profesională prin regândirea sistemului de formare universitară și post-universitară, precum și a celui specific pentru meseriile specifice patrimoniului mobil – restaurare, conservare etc. inclusiv cu privire la comerțul de artă.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Educației Naționale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Completarea codului ocupațiilor din România, a nomenclatorului calificărilor și a nomenclatorului CAEN de meserii pentru a include și a defini ocupațiile și meseriile specifice patrimoniului mobil.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Muncii, Familiei, Protecției Sociale și Persoanelor Vârstnice,</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Dezvoltarea și susținerea, după caz, de programe de educație pentru patrimoniu a cetățenilor, cu precădere a tinerilor, și sensibilizarea autorităților publice locale și a comunităților față de problematica patrimoniului mobil.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Educației Naționale</li><li>Administrațiile Publice Locale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Susținerea parteneriatelor public-privat în vederea</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li></ul>



realizării de sisteme de protecție și pază performante.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Administrațiile Publice Locale</li><li>• Consiliile județene</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Configurarea și implementarea unui cadru coerent și proporțional de facilități acordate deținătorilor privați de bunuri culturale clasate, pentru a susține activitățile specifice de protejare ale acestora.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Finanțelor Publice</li><li>• Parlamentul</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Dezvoltarea parteneriatelor public-privat în ceea ce privește configurarea unei noi oferte de expunere, respectiv de consum a bunurilor culturale aflate în proprietate privată.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii,</li><li>• Administrațiile Publice Locale</li><li>• Consiliile județene</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Susținerea dezvoltării unei rețele de laboratoare de restaurare.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Digitizarea în proporție de 50% a bunurilor clasate în categoria Tezaur și a unui număr de aproximativ 20% din cele clasate în categoria Fond.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Susținerea mobilității specialiștilor inclusiv prin proiecte pilot de colaborare și de transfer de know-how.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Susținerea și, după caz, dezvoltarea de programe coerente pentru organizarea și itinerarea de expoziții care să pună în valoare patrimoniul cultural național mobil, inclusiv cu participarea deținătorilor privați.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Administrațiile Publice Locale</li><li>• Consiliile județene</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Dezvoltarea și extinderea parteneriatelor cu societatea civilă și susținerea voluntariatului în activitățile care privesc patrimoniul mobil, mai ales cele de promovare, educare, intervenție și animare.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Educației Naționale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Evaluarea bunurilor culturale mobile clasate în Tezaur.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Investigarea/ cercetarea științifică a obiectelor de patrimoniu, în special a celor din categoria tezaur, în conexiune cu digitizarea/ conservarea/ restaurarea acestora.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Elaborarea unor baze de date în care obiectul de patrimoniu digitizat să fie asociat cu toate analizele științifice, studiile și publicațiile referitoare la acesta.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>

c) Termen lung (2020)

<b>Direcții de acțiune</b>	<b>Responsabili</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Dezvoltarea și extinderea parteneriatelor cu societatea civilă și susținerea voluntariatului în activitățile care privesc patrimoniul mobil, mai ales cele de promovare, educare, intervenție și animare.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Continuarea parteneriatelor cu Vama, Poliția și</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>



Parchetul, inclusiv prin organizarea în comun de cursuri și alte metode de informare și de formare profesională specifică pentru domeniul patrimoniului mobil.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Afacerilor Interne</li><li>• Ministerul Justiției</li><li>• Ministerul Economiei – Autoritatea Națională a Vămirilor</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Digitizarea integrală a bunurilor clasate în Tezaur și în proporție de 50 % a celor clasate în categoria Fond.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Dezvoltarea și diversificarea programelor de educație pentru monumente istorice și a celor de intervenție/animație culturală.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Educației Naționale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Consolidarea parteneriatului cu sectorul turistic.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Administrațiile Publice Locale</li><li>• Consiliile județene</li><li>• Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice</li><li>• Ministerul Economiei (Ministru delegat pentru IMM-uri, Mediu de Afaceri și Turism)</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Consolidarea parteneriatului cu sectorul educațional pentru stabilizarea ofertei de formare profesională specifică.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii,</li><li>• Ministerul Educației Naționale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Dezvoltarea schimburilor și a mobilității specialiștilor în domeniu.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Evaluarea tuturor bunurilor culturale mobile.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Continuarea investigațiilor/ analizelor științifice ale obiectelor de patrimoniu, în special a celor din categoria tezaur, includerea în baza de date constituită a obiectelor de patrimoniu din categoria tezaur.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>

#### 4.3. PATRIMONIUL CULTURAL IMATERIAL

a) Termen scurt (2014-2015)

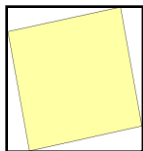
<b>Direcții de acțiune</b>	<b>Responsabili</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Modificarea cadrului normativ prin includerea legislației existente în Codul patrimoniului cultural național.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii,</li><li>• Parlamentul</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Susținerea activității de conservare și protejare a culturii tradiționale, inclusiv prin creșterea gradului de încadrare cu personal de specialitate. Constituirea cadrului administrativ pentru realizarea efectivă a Registrului național al mărcilor tradiționale distinctive și omologarea</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii.</li></ul>



acestora.	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Construirea unui sistem legislativ coerent de protejare a drepturilor asupra comunităților purtătoare a tradițiilor asupra acestora.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Elaborarea dosarelor pentru înscrierea unora din cele mai valoroase bunuri culturale imateriale în Lista Reprezentativă a Patrimoniului Cultural Imaterial a Umanității.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Dezvoltarea unui program de finanțare partenerial pentru susținerea activităților de salvagardare, protejare și punere în valoare a patrimoniului cultural imaterial, inclusiv prin dezvoltarea unor modele de afaceri care să permită comunităților purtătoare ale acestor elemente obținerea de beneficii materiale directe și/sau indirecte.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Finanțelor Publice</li><li>• Administrațiile Publice Locale</li><li>• Ministerul Agriculturii și Dezvoltării Locale</li><li>• Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Susținerea și realizarea de parteneriate pentru elaborarea unor programe de dezvoltare locală, cu sprijinul Comisiei Naționale și al Centrului Național, precum și al centrelor de cultură și al unora dintre muzeele județene, care să integreze dimensiunea conservării și transmiterii către generațiile următoare a meșteșugurilor tradiționale și a altor elemente din patrimoniul cultural imaterial național, într-o perspectivă de creștere economică durabilă și incluzivă.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Consiliile județene</li><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Administrațiile Publice Locale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Susținerea proiectelor care vizează implicarea comunităților locale în susținerea programelor locale pentru protejarea patrimoniului cultural imaterial.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Consiliile județene</li><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Agriculturii și Dezvoltării Locale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Conceperea în parteneriate inter-sectoriale de proiecte pilot de incubatoare de afaceri pentru meșteșugarii/artizanii din comunitățile purtătoare de elemente de patrimoniu cultural imaterial.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Agriculturii și Dezvoltării Locale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Conceperea unui sistem financiar-fiscal - scutiri de taxe - pentru persoanelor declarate Tezaure Umane VII.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul de Finanțelor Publice</li><li>• Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Continuarea procesului de digitizare a arhivelor de patrimoniu imaterial.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>

b) Termen mediu (2016-2018)

<b>Direcții de acțiune</b>	<b>Responsabili</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Inițierea și derularea unor proiecte de dezvoltare durabilă, în care să fie incluse meșteșugurile tradiționale, precum și alte elemente din patrimoniul cultural imaterial.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Agriculturii și Dezvoltării Locale</li><li>• Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației</li></ul>



**Centrul de Cercetare și Consultanță în  
Domeniul Culturii**

[office@culturadata.ro](mailto:office@culturadata.ro)

Tel: +40 21 311 63 13

Fax: +40 21 311 63 31

	<p>Publice</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Administrațiile Publice Locale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Continuarea proceselor de descoperire a personalităților care pot primi titlul de Tezaur Uman Viu.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Susținerea și dezvoltarea parteneriatelor inter-sectoriale pentru dezvoltarea capacităților antreprenoriale ale artizanilor și meșteșugarilor și pentru sprijinirea dezvoltării de modele de afaceri adaptate specificului comunităților și a realităților socio-economice ale acestora.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Agriculturii și Dezvoltării Locale</li><li>• Ministerul Economiei (Ministru delegat pentru IMM-uri, Mediu de Afaceri și Turism)</li><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Administrațiile Publice Locale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Sprijinirea constituirii de structuri asociative ale membrilor comunităților purtătoare de elemente de patrimoniu imaterial, pentru protejarea drepturilor lor.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Susținerea și diversificarea parteneriatelor inter-sectoriale pentru realizarea de proiecte-pilot de ucenicie și formare profesională în meșteșugurile și ocupațiile tradiționale și în alte elemente ale patrimoniului cultural național</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Agriculturii și Dezvoltării Locale</li><li>• Ministerul Educației Naționale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Dezvoltarea de proiecte pilot de incubatoare de afaceri pentru meșteșugarii /artizanii din comunitățile purtătoare de elemente de patrimoniu cultural imaterial.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Agriculturii și Dezvoltării Locale</li><li>• Ministerul Economiei (Ministru delegat pentru IMM-uri, Mediu de Afaceri și Turism)</li><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Administrațiile Publice Locale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Susținerea activităților de educație culturală, de valorizare și de conștientizare adresate publicului, pentru cunoașterea, aprecierea și consumul elementelor de patrimoniu cultural imaterial.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Educației Naționale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Menținerea unui interes crescut pentru identificarea unor noi bunuri culturale care să poată fi înscrise în Lista Reprezentativă a Patrimoniului Cultural Imaterial a Umanității</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Identificarea unor exemple de bună practică în protejarea și promovarea patrimoniului cultural imaterial care să poată fi înscrise în Lista UNESCO a exemplurilor de bune practici.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Includerea indicatorilor utilizați în cercetarea etno-folclorică în indicatorii statistici naționali.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• INS</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Inventarierea produselor și serviciilor tradiționale care pot beneficia de marca produs tradițional, aplicabilă național și european.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Continuarea procesului de digitizare a arhivelor de patrimoniu cultural imaterial.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>

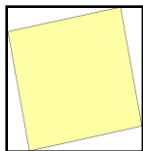


c) Termen lung (2020)

Direcții de acțiune	Responsabili
<ul style="list-style-type: none"><li>Actualizarea <i>Programului național de salvagardare, protejare și punere în valoare a patrimoniului cultural imaterial</i>, pe baza experienței acumulate și în concordanță cu realitatea cultural-socială.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Susținerea și diversificarea proiectelor care se încadrează în programele de dezvoltare locală, care articulează dimensiunea conservării și transiterii către generațiile următoare a meșteșugurilor tradiționale și a altor elemente din patrimoniul cultural imaterial național, cu dimensiunea creșterii economice durabile și incluzive.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Creșterea numărului de certificări de produse tradiționale la nivel național și european cu 70% față de nivelul existent în anul 2011.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Creșterea numărului de persoane care beneficiază de recunoașterea competențelor profesionale dobândite pe alte căi decât cele formale cu 50% față de anul 2011.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Muncii, Familiei, Protecției Sociale și Persoanelor Vârstnice,</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Acordarea de sprijin pentru funcționarea asociațiilor comunităților purtătoare de elemente de patrimoniu imaterial în vederea obținerii certificatelor pentru produsele tradiționale și administrarea drepturilor aferente.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Agriculturii și Dezvoltării Locale</li><li>Administrațiile Publice Locale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Realizarea de parteneriate cu asociațiile comunităților purtătoare de elemente de patrimoniu imaterial pentru configurarea și diversificarea serviciilor așezămintelor culturale referitoare la cultura tradițională.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Crearea de parteneriate cu organizații de drept privat în vederea reabilitării și utilizării unor imobile pentru activități dedicate direct patrimoniului imaterial (spații de expunere și de practicare a acestor activități, ateliere, centre de ucenicie și formare profesională, incubatoare de afaceri magazine specializate etc.).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Administrațiile Publice Locale</li><li>Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Continuarea celorlalte direcții de acțiune, prevăzute pe termen mediu.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li></ul>

## 5.1. CONDIȚIA CREATORULUI ȘI ARTISTULUI





a) Termen scurt (2014-2015)

Direcții de acțiune	Responsabili
<ul style="list-style-type: none"><li>Realizarea de studii, cercetări și dezbateri publice pentru identificarea problemelor acestui sector.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Utilizarea modelelor de bună practică din spațiul comunitar pentru proiectarea unui sistem coerent de protecție</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Muncii, Familiei, Protecției Sociale și Persoanelor Vârstnice</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Realizarea de parteneriate între artiști și asociațiile lor cu așezămintele culturale și cu instituțiile de învățământ specializat, astfel încât curricula școlară să includă mai multe discipline artistice și să contribuie la educația estetică, la cultivarea talentelor și a creativității, la descoperirea și afirmarea vocației artistice.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Educației Naționale</li><li>Uniunile de creatori</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Protejarea drepturilor de proprietate intelectuală prin aplicarea fermă a sancțiunilor legale pentru încălcarea acestor drepturi.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Justiției</li><li>Ministerul Afacerilor Interne</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Susținerea parteneriatelor între furnizorii de programe de formare și autoritățile publice cu responsabilități în domeniu pentru realizarea de programe de formare antreprenorială și management de proiect independent.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Muncii, Familiei, Protecției Sociale și Persoanelor Vârstnice,</li><li>Ministerul Economiei</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Configurarea de programe care vizează facilitarea accesului lor la finanțări pentru start-ups.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Economiei</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Susținerea mobilității artiștilor și a circulației operelor lor și re-crearea fondului de mobilitate sau a unor instrumente similare.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Institutul Cultural Român</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Realizarea de parteneriate și de proiecte care să vizeze regenerarea urbană cu sprijinul creatorilor.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Consiliile județene</li><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Instituirea unui sistem de premii, burse și recompense care să valorizeze creația și să asigure recunoașterea socială a creatorului.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li></ul>

b) Termen mediu (2016-2018)

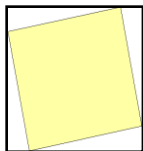
Direcții de acțiune	Responsabili
<ul style="list-style-type: none"><li>Încurajarea formelor de asociere profesională și creării unor organizații reprezentative care să participe la</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Uniunile de creatori</li><li>Ministerul Culturii</li></ul>



dezvoltarea și reglarea pieței culturale.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Economiei</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Sprijinirea creației independente prin dezvoltarea unui cadru de finanțare accesibil.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Finanțelor Publice</li><li>• Uniunile de creatori</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Crearea unui cadru coerent de protecție pentru exercitarea liberei profesii.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Muncii, Familiei, Protecției Sociale și Persoanelor Vârstnice</li><li>• Ministerul Economiei</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Facilitarea mobilității artiștilor și a profesioniștilor independenți și a creațiilor lor.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Institutul Cultural Român</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Refuncționalizarea unor spații abandonate în folosul creatorilor sau companiilor cu activități creative.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Administrațiile Publice Locale</li><li>• Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Facilitarea accesului la instrumente de finanțare a activităților creative.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul de Finanțelor publice</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Implicarea creatorilor în diversele proiecte sociale care să utilizeze tehnici specifice diverselor forme de expresie culturală în comunicare, intervenție socială, cultură comunitară, educație prin artă</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Administrațiile Publice Locale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizarea formelor instituționale existente în mediul mic urban și rural (cămine culturale, case de cultură, școli populare, cercuri creative din cadrul școlilor) pentru familiarizarea cu diversele forme de expresie culturală și pentru încurajarea talentelor și dezvoltarea abilităților creative.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Administrațiile Publice Locale</li><li>• Ministerul Educației Naționale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Reluarea practicilor de rezidențe de creație artistică și diversificarea acestor forme și a parteneriatelor local-central sau public-privat care să le susțină.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Educației Naționale</li><li>• Administrațiile Publice Locale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Promovarea schimburilor de experiență între artiștii din țară și din spațiul european comunitar.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>

c) Termen lung (2020)

<b>Direcții de acțiune</b>	<b>Responsabili</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Dezvoltarea competențelor culturale și creative prin parteneriate cu sistemul de educație, cu furnizorii de servicii educative formale și cu furnizorii de servicii de formare profesională și de educație permanentă. Aceste</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Educației Naționale</li><li>• Ministerul Muncii, Familiei, Protecției Sociale și</li></ul>



<p>competențe se pot îmbunătăți printr-un set de măsuri aplicate:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>o studii privind articularea nevoilor de pe piața muncii în domeniul culturii cu dimensiunea ofertei;</li><li>o programe educative formale și configurarea de oferte de educație permanentă;</li><li>o reconversia profesională adaptată nevoilor din sectorul instituțiilor publice de cultură sau din sectorul independent.</li></ul>	Persoanelor Vârstnice
<ul style="list-style-type: none"><li>• Întărirea parteneriatelor cu sistemul de învățământ și extinderea organizării de ateliere de creație, de tehnici teatrale, de scriere creativă și altele pe lângă formele de învățământ artistic existente.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Educației Naționale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Implicarea creatorilor în diversele proiecte sociale care să utilizeze tehnici specifice diverselor forme de expresie culturală în comunicare, intervenție socială, cultură comunitară, educație prin artă.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Educației Naționale</li><li>• Ministerul Muncii, Familiei, Protecției Sociale și Persoanelor Vârstnice</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Diversificarea și întărirea accesului la instrumente de finanțare a activităților creative.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul de Finanțelor Publice</li><li>• Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Îmbunătățirea infrastructurii culturale cu accent pe clădiri care să poată fi puse la dispoziția temporară a organizațiilor, asociațiilor profesionale, artiștilor independenți.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice</li><li>• Ministerul Economiei</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Dezvoltarea de politici regionale/locale care să vizeze (re)vitalizarea centrelor urbane prin contribuția creatorilor și artiștilor.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice</li><li>• Administrațiile Publice Locale</li></ul>

## 5.2. PRODUCĂTORUL DE BUNURI ȘI SERVICII CULTURALE

### a) Termen scurt (2014-2015)

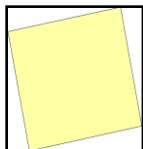
Direcții de acțiune	Responsabili
<ul style="list-style-type: none"><li>• Dezvoltarea dimensiunii participative și a consultărilor periodice dintre Ministerul Culturii și reprezentanții sectorului cultural non-profit.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Susținerea parteneriatelor și a consultărilor periodice dintre autoritățile locale și sectorul non-profit.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Consiliile județene</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Susținerea unor proiecte pilot ale autorităților locale pentru identificarea de spații ce ar putea fi destinate</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Consiliile județene</li></ul>



proiectelor și activităților sectorului cultural independent în vederea realizării de clustere creative.	
<ul style="list-style-type: none"><li>Configurarea cadrului de reglementare pentru a se dezvolta accesul sectorului cultural independent la sursele de finanțare publică, în condiții de egalitate de tratament pentru toți solicitanții, indiferent de regimul lor juridic.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Finanțelor Publice</li><li>Parlamentul</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Susținerea majorării și diversificării surselor de finanțare nerambursabile accesibile pentru sectorul cultural independent, în principal prin punerea în aplicare a prevederilor deja existente (OG 2/2008 cu privire la constituirea la nivelul autorităților locale, a unui fond pentru finanțarea nerambursabilă a proiectelor culturale).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Consiliile județene</li><li>Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice</li><li>Administrațiile Publice Locale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Susținerea diversificării surselor de alimentare a Fondului Cultural Național, în calitate de principal finanțator pentru sectorul culturii.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Finanțelor Publice</li><li>Parlamentul</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Susținerea proiectelor de formare profesională necesare pentru întărirea capacității organizaționale ale entităților din sectorul cultural independent.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Muncii, Familiei, Protecției Sociale și Persoanelor Vârstnice</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Furnizarea de informații actualizate și consultanță privind sursele de finanțare nerambursabile destinate sectorului cultural.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Realizarea unui parteneriat între Ministerul Culturii, sectorul cultural independent și principalii sponsori (sectorul privat) din domeniul culturii pentru promovarea accesului asociațiilor culturale la sponsorizări și donații.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li></ul>

b) Termen mediu (2016-2018)

<b>Direcții de acțiune</b>	<b>Responsabili</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>Susținerea dezvoltării parteneriatelor cu sectorul educativ pentru asigurarea necesarului de formare/reconversie profesională.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii,</li><li>Ministerul Educației Naționale</li><li>Ministerul Muncii, Familiei, Protecției Sociale și Persoanelor Vârstnice</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Susținerea și dezvoltarea parteneriatelor cu autoritățile publice locale și cu ceilalți actori comunitari.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Consiliile județene</li><li>Administrațiile Publice Locale</li><li>Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Extinderea proiectelor pilot pe baza modelelor de bune practici în ceea ce privește revitalizarea culturală a orașelor.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Consiliile județene</li><li>Administrațiile Publice Locale</li><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice</li></ul>



**Centrul de Cercetare și Consultanță în  
Domeniul Culturii**

[office@culturadata.ro](mailto:office@culturadata.ro)

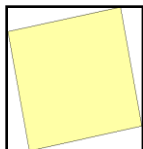
Tel: +40 21 311 63 13

Fax: +40 21 311 63 31

<ul style="list-style-type: none"><li>• Extinderea proiectelor de clustere creative și facilitarea accesului acestora la surse de finanțare pentru start-ups.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice</li><li>• Ministerul Economiei (Ministru delegat pentru IMM, mediu de afaceri și turism)</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Susținerea și dezvoltarea formelor de voluntariat în sectorul cultural și creativ.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Promovarea intervențiilor inter-sectoriale și interdisciplinare (cultură, educație, sănătate, mediu, știință și tehnică).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Educației Naționale</li><li>• Ministerul Mediului și schimbărilor climatice</li><li>• Ministerul Sănătății</li><li>• Ministerul pentru Societatea Informațională</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Promovarea asocierii profesionale în domeniul culturii.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Muncii, Familiei, Protecției Sociale și Persoanelor Vârstnice</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Promovarea asocierii și înființarea de organizații culturale non-guvernamentale de către tineri.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Tineretului și Sportului</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Facilitarea accesului la surse de finanțare nerambursabilă pentru ONG-urile nou-înființate.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Finanțelor Publice</li><li>• Parlamentul</li></ul>

c) Termen lung (2020)

<b>Direcții de acțiune</b>	<b>Responsabili</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Consolidarea dimensiunii participative și a consultărilor dintre Ministerul Culturii și reprezentanții sectorului cultural non-profit în ceea ce privește elaborarea politicilor culturale</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Întărirea parteneriatelor și a consultărilor dintre autoritățile locale și sectorul non-profit, în special în ceea ce privește articularea politicilor culturale cu obiectivele de dezvoltare locală/regională.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Consiliile județene</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Diversificarea ofertei culturale a sectorului independent, în special prin susținerea experimentului, inovării, identificării de noi forme de expresie artistică.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Uniunile de creatori</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Dezvoltarea și stabilizarea sectorului cultural non-profit prin asigurarea, la nivel local, de spații pentru realizarea programelor și proiectelor culturale și pentru desfășurarea activităților curente.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Consiliile județene</li><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice</li></ul>

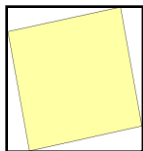


<ul style="list-style-type: none"><li>Dezvoltarea clusterelor creative.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Administrațiile Publice Locale</li><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Economiei (Ministru delegat pentru IMM, mediu de afaceri și turism)</li></ul>
---	---

### 5.2.3. INDUSTRIILE CULTURALE ȘI CREATIVE

a) Termen scurt (2014-2015)

Direcții de acțiune	Responsabili
<ul style="list-style-type: none"><li>Adaptarea și nuanțarea cadrului general de reglementare pentru a ține seama de nevoile specifice ale ICC în ceea ce privește TVA (aceeași cotă redusă pentru produsele culturale fizice și pentru bunurile și serviciile culturale oferite on-line sau prin alte oferte de e-commerce, valoarea, colectarea și destinațiile timbrului cultural, cote de deductibilitate, garantarea creditelor, etc.).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Finanțelor Publice</li><li>Ministerul Culturii</li><li>Parlamentul</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Conceperea unui cadru de finanțare pentru facilitarea accesului ICC la diferite surse de finanțare, publice și private deopotrivă (finanțări nerambursabile din varii surse, fonduri structurale și de coeziune, credite și facilități de creditare, acces la piața de capital, granturi comunitare și fonduri locale/regionale).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Finanțelor Publice</li><li>Parlamentul</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Conceperea unui cadru partenerial pentru susținerea constituirii de incubatoare de afaceri.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Finanțelor Publice</li><li>Ministerul Economiei (Ministru delegat pentru IMM, mediu de afaceri și turism)</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Realizarea de parteneriate cu sistemul educațional pentru formularea unei oferte de formare profesională, inclusiv reconversie, cu precădere pentru profesiunile/meseriile solicitate de ICC și pentru stimularea antreprenoriatului în sub-sectorul ICC.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Educației Naționale</li><li>Ministerul Muncii, Familiei, Protecției Sociale și Persoanelor Vârstnice</li><li>Ministerul Economiei (Ministru delegat pentru IMM, mediu de afaceri și turism)</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Ameliorarea accesului pe piață, inclusiv prin susținerea promovării ICC, precum și prin proiecte-pilot dezvoltate în parteneriat.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Economiei (Ministru delegat pentru IMM, mediu de afaceri și turism)</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Crearea mecanismelor și structurilor de informare și consultanță necesare pentru dezvoltarea ICC și, în</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Economiei (Ministru</li></ul>



**Centrul de Cercetare și Consultanță în  
Domeniul Culturii**

[office@culturadata.ro](mailto:office@culturadata.ro)

Tel: +40 21 311 63 13

Fax: +40 21 311 63 31

principal, pentru accesul la finanțări și la piețe.	delegat pentru IMM, mediu de afaceri și turism) <ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Finanțelor Publice</li><li>• Ministerul pentru Societatea Informațională</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Conceperea, în parteneriat cu sub-sectorul ICC, a unui sistem adecvat de distribuție-difuzare de bunuri și servicii culturale și susținerea reabilității infrastructurii existente.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Economiei (Ministru delegat pentru IMM, Mediu de Afaceri și Turism)</li><li>• Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Susținerea, prin mecanisme specifice, a promovării internaționale și a schimburilor.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Economiei (Ministru delegat pentru IMM, Mediu de Afaceri și Turism)</li><li>• Ministerul Afacerilor Externe</li></ul>

b) Termen mediu (2016-2018)

<b>Direcții de acțiune</b>	<b>Responsabili</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Dezvoltarea în parteneriat ICC- autorități locale de noi spații de experimentare, de inovare și de antreprenoriat pentru acest sub-sector.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Consiliile județene</li><li>• Administrațiile Publice Locale</li><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Economiei (Ministru delegat pentru IMM, Mediu de Afaceri și Turism)</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Susținerea prin facilități concertate a constituirii de clustere creative în marile orașe.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice</li><li>• Ministerul Economiei (Ministru delegat pentru IMM, Mediu de Afaceri și Turism)</li><li>• Administrațiile Publice Locale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Dezvoltarea în parteneriat ICC - autorități locale de planuri integrate de dezvoltare urbană, de reconversie culturală a unor zone abandonate și de rebranding a localităților și susținerea realizării de proiecte-pilot în acest scop.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice</li><li>• Ministerul Economiei (Ministru delegat pentru IMM, Mediu de Afaceri și Turism)</li><li>• Administrațiile Publice Locale</li><li>• Consiliile județene</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Susținerea dezvoltării de instrumente financiare și de scheme operaționale adaptate nevoilor specifice ale</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Finanțelor Publice</li><li>• Ministerul Culturii</li></ul>



**Centrul de Cercetare și Consultanță în  
Domeniul Culturii**

[office@culturadata.ro](mailto:office@culturadata.ro)

Tel: +40 21 311 63 13

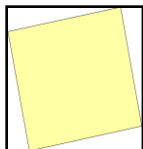
Fax: +40 21 311 63 31

sub-sectorului ICC.	
<ul style="list-style-type: none"><li>Ameliorarea cadrului de finanțare publică (AFCN, Fondul Cinematografic, programele locale) pentru a răspunde mai bine nevoilor exprimate de sub-sectorul ICC.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Finanțelor Publice</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Susținerea artiștilor independenți și a sectorului non-profit ca generator de talent și creativitate pentru toate sectoarele culturale și creative și având în vedere complementaritatea sa cu oferta dezvoltată de ICC.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Economiei (Ministru delegat pentru IMM, Mediu de Afaceri și Turism)</li><li>Uniunile de creatori</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Susținerea mobilității artiștilor și lucrătorilor din ICC, ca vector al transferului de know-how pentru ICC și de dezvoltare de noi abordări, de noi oferte și servicii culturale.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Uniunile de creatori</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Continuarea adaptării cadrului de reglementare și financiar-fiscal la nevoile exprimate de sub-sectorul ICC.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Finanțelor Publice</li><li>Parlamentul</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Susținerea dezvoltării și modernizării infrastructurii specifice pentru distribuția-difuzarea și consumul ofertei specifice de bunuri și servicii culturale ale ICC, în parteneriat cu alți actori economici interesați.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Economiei (Ministru delegat pentru IMM, Mediu de Afaceri și Turism)</li><li>Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Dezvoltarea unui cadru de reglementare favorabil pentru a permite ICC să maximizeze potențialul de creștere inteligentă durabilă pe care mediul online îl oferă pentru produsele culturale.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii,</li><li>Ministerul Finanțelor Publice</li><li>Ministerul pentru Societatea Informațională</li><li>Parlamentul</li></ul>

c) Termen lung (2020)

<b>Direcții de acțiune</b>	<b>Responsabili</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>Susținerea intervențiilor de natură structurală în sub-sectorul ICC, cu accent pe dezvoltarea de clustere și de IMM-uri stabile, care să genereze efecte de spill-over în plan regional și să permită transpunerea în alte regiuni a unor modele de succes.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Economiei (Ministru delegat pentru IMM, Mediu de Afaceri și Turism)</li><li>Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Maximizarea efectelor spin-off pentru susținerea diversității ofertei.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Economiei (Ministru delegat pentru IMM, Mediu de Afaceri și Turism)</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Dezvoltarea de mecanisme dedicate pentru promovarea sub-sectorului ICC pe piețele internaționale și</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Economiei</li></ul>





**Centrul de Cercetare și Consultanță în  
Domeniul Culturii**

[office@culturadata.ro](mailto:office@culturadata.ro)

Tel: +40 21 311 63 13

Fax: +40 21 311 63 31

echilibrarea balanței de import-export a produselor culturale.	(Ministru delegat pentru IMM, Mediu de Afaceri și Turism) <ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Afacerilor Externe</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Susținerea și diversificarea parteneriatelor ICC - autorități locale pentru a integra potențialul de dezvoltare al subsectorului în strategiile de dezvoltare durabilă locale/regionale.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Administrațiile Publice Locale</li><li>• Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice</li><li>• Ministerul Economiei (Ministru delegat pentru IMM, Mediu de Afaceri și Turism)</li><li>• Consiliile județene</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Dezvoltarea și consolidarea incubatoarelor de afaceri pentru ICC, inclusiv prin facilitarea transferului și schimburilor de know-how.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Economiei (Ministru delegat pentru IMM, Mediu de Afaceri și Turism)</li><li>• Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Susținerea de parteneriate locale multi-stakeholders pentru dezvoltarea de clustere creative.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Economiei (Ministru delegat pentru IMM, Mediu de Afaceri și Turism)</li><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice</li><li>• Administrațiile Publice Locale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Diversificarea ofertelor de finanțare publică și privată pentru a susține nevoile specifice de acces la resurse ale diferitelor categorii de IMM-uri din cadrul sub-sectorului.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Economiei (Ministru delegat pentru IMM, Mediu de Afaceri și Turism)</li><li>• Ministerul Finanțelor Publice</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Dezvoltarea ofertei educaționale specifice pentru susținerea antreprenoriatului și formarea/reconversia profesională, inclusiv educația permanentă, în parteneriat cu sub-sector ICC, ca beneficiar al acestor măsuri.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Educației Naționale</li><li>• Ministerul Muncii, Familiei, Protecției Sociale și Persoanelor Vârstnice</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Dezvoltarea mecanismelor și structurilor de informare și consultanță necesare pentru dezvoltarea ICC și, în principal, pentru accesul la finanțări și la piețe.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Economiei (Ministru delegat pentru IMM, Mediu de Afaceri și Turism)</li><li>• Ministerul pentru Societatea Informațională</li></ul>



## 6.1. EDUCAȚIE ȘI FORMARE PROFESIONALĂ

### a) Termen scurt (2014-2015)

Direcții de acțiune	Responsabili
<ul style="list-style-type: none"><li>Crearea unui cadru partenerial inter-sectorial pentru a susține crearea de rețele naționale sau regionale înființate special pentru a promova educația artistică și culturală.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii,</li><li>Ministerul Educației Naționale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Inițierea unui program comun cu sectorul educațional pentru identificarea nevoilor de educație culturală și artistică și a posibilităților de angrenare a operatorilor culturali, cu prioritate a celor de proximitate, în furnizarea unei oferte încorporată în curricula sau extra-curriculare.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Educației Naționale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Inițierea unui parteneriat cu sistemul educațional pentru configurarea ofertei educaționale cu privire la educația culturală și artistică și la formarea profesională.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Educației Naționale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Facilitarea accesului la informații privind cursurile și programele de formare profesională (în special cele de management cultural) pentru angajații din SCC.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Educației Naționale</li><li>Ministerul Muncii, Familiei, Protecției Sociale și Persoanelor Vârstnice</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Inițierea de parteneriate cu autoritățile din domeniul protejării monumentelor istorice pentru formarea/reconversia profesională a resurselor umane în profesii și meserii specifice protejării monumentelor istorice.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Muncii, Familiei, Protecției Sociale și Persoanelor Vârstnice</li><li>Administrațiile Publice Locale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Realizarea unei consultări naționale, cu toate categoriile de stakeholders, pentru a defini viitorul cadru de referință pentru educația culturală și artistică și pentru formarea profesională.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Educației Naționale</li><li>Ministerul Muncii, Familiei, Protecției Sociale și Persoanelor Vârstnice</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Inițierea de studii și cercetări pentru configurarea unui Program multidisciplinar de construire de audiențe și diversificarea formelor specifice, de la desemnarea de ambascadori culturali comunitari, până la realizarea de evenimente cu și prin diverse categorii de public, de la elevi la persoanele de vârstă a treia.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Identificarea nevoilor urgente de formare profesională pentru sectoarele culturale și creative și susținerea ofertelor de furnizare de asemenea servicii</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Muncii, Familiei, Protecției Sociale și Persoanelor Vârstnice</li></ul>

### b) Termen mediu (2016-2018)



**Centrul de Cercetare și Consultanță în  
Domeniul Culturii**

[office@culturadata.ro](mailto:office@culturadata.ro)

Tel: +40 21 311 63 13

Fax: +40 21 311 63 31

<b>Direcții de acțiune</b>	<b>Responsabili</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>Susținerea unor programe și proiecte care vizează reconsiderarea relaționării sectoarelor culturale și creative cu publicul și comunitatea și susținerea participării la viața culturală.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Educației Naționale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Susținerea programelor și proiectelor care vizează utilizarea mass-media și TIC pentru dezvoltarea audiențelor și pentru susținerea interactivității și a materializării competențelor și abilităților creative ale publicului, în special a categoriilor vulnerabile.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul pentru Societatea Informațională</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Realizarea unei dezbateri naționale cu privire la locul, rolul și instrumentele instituțiilor publice de cultură în relația cu cetățeanul.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Dezvoltarea cadrului partenerial pentru susținerea programelor de construire de audiențe, inclusiv prin implicarea mediului de afaceri și a autorităților locale.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Educației Naționale</li><li>Ministerul Economiei (Ministru delegat pentru IMM, Mediu de Afaceri și Turism)</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Dezvoltarea colaborărilor între școală și lumea artistică în susținerea programelor de educație culturală și artistică, inclusiv prin proiecte-pilot de organizare de tabere artistice, rezidențe pentru artiști-în-școală, etc.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Educației Naționale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Dezvoltarea ofertei de formare profesională pentru artiștii, specialiștii și personalul din sectoarele culturale și creative și diversificarea competențelor acestora.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Muncii, Familiei, Protecției Sociale și Persoanelor Vârstnice</li><li>Ministerul Educației Naționale</li><li>Ministerul Economiei (Ministru delegat pentru IMM, Mediu de Afaceri și Turism)</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Susținerea și promovarea cursurilor și programelor de formare profesională (în special cele de management cultural) pentru angajații din SCC</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii,</li><li>Ministerul Muncii, Familiei, Protecției Sociale și Persoanelor Vârstnice</li><li>Ministerul Economiei (Ministru delegat pentru IMM, Mediu de Afaceri și Turism)</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Susținerea și promovarea creării de organizații sau centre de pregătire profesională care să ofere expertiză și acreditare profesională, pe diferite domenii ale SCC.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Muncii, Familiei, Protecției Sociale și Persoanelor Vârstnice</li><li>Ministerul Economiei (Ministru delegat pentru IMM,</li></ul>



**Centrul de Cercetare și Consultanță în  
Domeniul Culturii**

[office@culturadata.ro](mailto:office@culturadata.ro)

Tel: +40 21 311 63 13

Fax: +40 21 311 63 31

	Mediu de Afaceri și Turism)
<ul style="list-style-type: none"><li>Realizarea de parteneriate cu sistemul învățământ vocațional pentru adaptarea ofertei educaționale, astfel încât aceasta să răspundă nevoilor pieței muncii din SCC (în special în ceea ce privește pregătirea antreprenorială și managerială).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii,</li><li>Ministerul Educației Naționale</li><li>Ministerul Muncii, Familiei, Protecției Sociale și Persoanelor Vârstnice</li><li>Ministerul Economiei (Ministru delegat pentru IMM, Mediu de Afaceri și Turism)</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Stimularea parteneriatelor cu instituțiilor de învățământ superior în vederea adaptării ofertei educaționale a acestora la nevoile pieței muncii din SCC, în special în vederea creării unor specializări ce lipsesc (precum cele de manager, impresar sau agent al artiștilor).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii,</li><li>Ministerul Educației Naționale</li><li>Ministerul Muncii, Familiei, Protecției Sociale și Persoanelor Vârstnice</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Susținerea și dezvoltarea parteneriatelor inter-sectoriale pentru realizarea de proiecte pilot de ucenicie și formare profesională în meșteșugurile și ocupațiile tradiționale și în alte elemente ale patrimoniului cultural național.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Muncii, Familiei, Protecției Sociale și Persoanelor Vârstnice</li><li>Ministerul Agriculturii și Dezvoltării Rurale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Favorizarea unei abordări teritoriale și parteneriale în ceea ce privește educația, formarea și intervenția culturală.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Educației Naționale</li><li>Ministerul Muncii, Familiei, Protecției Sociale și Persoanelor Vârstnice</li><li>Administrațiile Publice Locale</li></ul>

c) Termen lung (2020)

<b>Direcții de acțiune</b>	<b>Responsabili</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>Dezvoltarea de programe trans-sectoriale care să permită generalizarea și diversificarea practicilor artistice la nivelul tuturor categoriilor de tineri.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Tineretului și Sportului</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Diversificarea formelor de rezidențe artistice în raport cu școala și integrarea beneficiilor acestora în programele de educație artistică.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Educației Naționale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Diversificarea amplasamentelor în care are loc inserția ofertei culturale în spațiul public, în special printr-o abordare policentrică sau chiar prin direcționarea către zonele/cartierele ce prezintă o ofertă culturală limitată.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Administrațiile Publice Locale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Diversificarea practicilor artistice la nivelul sistemului de educație formală și a utilizării TIC în acest scop.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Educației Naționale</li></ul>



	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul pentru Societatea Informațională</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Dezvoltarea colaborării cu operatorii culturali de proximitate, pentru a configura o ofertă culturală adresată comunității cu participarea sectorului educațional și a celui cultural.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Educației Naționale</li><li>• Administrațiile Publice Locale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Dezvoltarea unui cadru de reglementare ce favorizează maximizarea efectelor formării profesionale continue în SCC, în special în domeniul managementului cultural.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Muncii, Familiei, Protecției Sociale și Persoanelor Vârstnice</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Susținerea și promovarea creării de organizații sau centre de pregătire profesională care să ofere expertiză și acreditare profesională, pe diferite domenii ale SCC.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Muncii, Familiei, Protecției Sociale și Persoanelor Vârstnice</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Dezvoltarea ofertei educaționale specifice pentru susținerea antreprenoriatului și formarea/reconversia profesională în parteneriat cu SCC ca beneficiar al acestor măsuri.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Educației Naționale</li><li>• Ministerul Muncii, Familiei, Protecției Sociale și Persoanelor Vârstnice</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Continuarea direcțiilor de acțiune avute în vedere pe termen scurt/ mediu.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>

## 6.2. INTERVENȚIE CULTURALĂ

a) Termen scurt (2014-2015)

<b>Direcții de acțiune</b>	<b>Responsabili</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Crearea unui cadru partenerial pentru construirea unui Program național de susținere și utilizare a intervențiilor culturale în relația cu grupurile vulnerabile.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Inițierea unui parteneriat cu sistemul educațional pentru configurarea ofertei educaționale cu privire la posibilitățile de creare a unor cursuri de formare/reconversie ocupațională către activități economice creative, în special în mediul rural și în zonele defavorizate.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii,</li><li>• Ministerul Educației Naționale,</li><li>• Ministerul Muncii, Familiei, Protecției Sociale și Persoanelor Vârstnice</li><li>• Ministerul Agriculturii și Dezvoltării Rurale</li><li>• Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației</li></ul>



**Centrul de Cercetare și Consultanță în  
Domeniul Culturii**

[office@culturadata.ro](mailto:office@culturadata.ro)

Tel: +40 21 311 63 13

Fax: +40 21 311 63 31

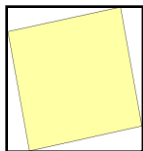
	Publice
<ul style="list-style-type: none"><li>Facilitarea unui acces flexibil la formare și calificări în domeniul activităților creative.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii,</li><li>Ministerul Educației Naționale</li><li>Ministerul Muncii, Familiei, Protecției Sociale și Persoanelor Vârstnice</li></ul>

b) Termen mediu (2016-2018)

<b>Direcții de acțiune</b>	<b>Responsabili</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>Suținerea programelor și proiectelor care vizează utilizarea mass-media și TIC pentru dezvoltarea audiențelor și pentru susținerea interactivității și a materializării competențelor și abilităților creative ale publicului, în special a categoriilor vulnerabile.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii,</li><li>Ministerul pentru Societatea Informațională</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Suținerea de proiecte pilot, cu adresabilitate către publicul larg și în special către grupurile vulnerabile, în scopul dobândirii de abilități, competențe și cunoștințe în domeniile culturale și artistice.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Educației Naționale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Suținerea și dezvoltarea de programe de formare a formatorilor, cu prioritate în ceea ce privește intervenția culturală.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Educației Naționale</li><li>Ministerul Muncii, Familiei, Protecției Sociale și Persoanelor Vârstnice</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Dezvoltarea unei oferte de educație și formare non-formală pentru domeniile culturale și artistice, cu adresabilitate către publicul larg și în special către grupurile vulnerabile, în scopul dobândirii de abilități, competențe și cunoștințe în aceste domenii.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii,</li><li>Ministerul Muncii, Familiei, Protecției Sociale și Persoanelor Vârstnice</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Favorizarea unei abordări teritoriale și parteneriale în ceea ce privește educația, formarea și intervenția culturală.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii,</li><li>Ministerul Muncii, Familiei, Protecției Sociale și Persoanelor Vârstnice</li><li>Ministerul Educației Naționale</li><li>Administrațiile Publice Locale</li></ul>

c) Termen lung (2020)

<b>Direcții de acțiune</b>	<b>Responsabili</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>Dezvoltarea de programe trans-sectoriale care să permită generalizarea și diversificarea practicilor artistice la nivelul tuturor categoriilor de tineri, în special în cazul grupurilor vulnerabile.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Tineretului și Sportului</li></ul>



<ul style="list-style-type: none"><li>Diversificarea locațiilor în care are loc inserția ofertei culturale în spațiul public, în special printr-o abordare policentrică sau chiar prin direcționarea către zonele/cartierele ce prezintă o ofertă culturală limitată.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice</li><li>Administrațiile Publice Locale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Realizarea de programe regionale/locale pentru extinderea utilizării bunelor practici identificate în materie de intervenție culturală și susținerea colaborărilor și parteneriatelor în acest scop.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice</li><li>Administrațiile Publice Locale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Dezvoltarea colaborării cu operatorii culturali de proximitate, pentru a configura o ofertă culturală adresată comunității cu participarea sectorului educațional și a celui cultural.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Administrațiile Publice Locale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Continuarea direcțiilor de acțiune avute în vedere pe termen scurt/ mediu.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li></ul>

### 7.3.1. INSTITUȚII PUBLICE DE SPECTACOL

#### a) Termen scurt (2014-2015)

Direcții de acțiune	Responsabili
<ul style="list-style-type: none"><li>Elaborarea unor acte normative restante (normele pentru concesionarea activității instituțiilor de spectacole sau concerte); proiect pilot pentru concesionarea atelierelor.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Reluarea proiectului pentru un sistem particular de acordarea remunerațiilor pe criterii de performanță pentru instituțiile de spectacol sau concert.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Parlamentul</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Deblocarea sistemului de angajare și facilitarea angajării tinerilor absolvenți în instituțiile de cultură.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Guvernul</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Acordarea de competențe lărgite managerilor și accentuarea autonomiei instituționale (accent pe activitățile de planificare).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Parlamentul</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Sprijinirea activităților de cercetare-dezvoltare.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Educației Naționale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Acordarea de finanțări pentru proiecte de cercetare profesională.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Educației Naționale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Colaborarea cu învățământul artistic de specialitate.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Educației Naționale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Încurajarea și susținerea studiilor de consum la nivelul comunităților de beneficiari.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li></ul>



**Centrul de Cercetare și Consultanță în  
Domeniul Culturii**

[office@culturadata.ro](mailto:office@culturadata.ro)

Tel: +40 21 311 63 13

Fax: +40 21 311 63 31

<ul style="list-style-type: none"><li>• Finanțarea multianuală și bugete flexibile pentru toate tipurile de instituții de spectacole sau concerte.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Finanțelor Publice</li><li>• Parlamentul</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Promovarea folosirii instrumentelor digitale în instituțiile de spectacol și concerte.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul pentru Societatea Informațională</li><li>• Ministerul Culturii</li></ul>

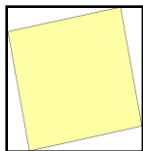
b) Termen mediu (2016-2018)

<b>Direcții de acțiune</b>	<b>Responsabili</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Îmbunătățirea și diversificarea pregătirii pe domeniul Management și Marketing cultural.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Educației Naționale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Re-profesionalizarea personalului de specialitate (identificarea nevoilor de formare profesională).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Muncii, Familiei, Protecției Sociale și Persoanelor Vârstnice</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Redimensionarea efortului instituțional în funcție de mărimea comunităților și de capacitatea resurselor.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Consiliile județene</li><li>• Administrațiile Publice Locale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Încurajarea creării unui profil identitar distinct în funcție de categoriile de beneficiari.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Set de reglementări care să reliefeze caracterul și specificitatea activității și diferențele față de sistemul public general.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Elaborarea unor criterii de diferențiere și clasificare pe genuri de instituții (se va avea în vedere și reorganizarea Registrului Instituțiilor de Spectacole sau Concerte – ca instrument eficient de monitorizare).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Îmbunătățirea legăturilor între instituțiile de spectacole sau concerte și comunitățile beneficiare prin proiecte cu accent social.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Administrațiile Publice Locale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Acordarea de finanțări pentru realizarea studii cantitative și calitative de consum.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Încurajarea cercetărilor în vederea dezvoltării formelor spectaculare.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Formarea profesională a personalului din instituțiile de spectacol și concert în vederea utilizării instrumentelor digitale.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>

c) Termen lung (2020)

<b>Direcții de acțiune</b>	<b>Responsabili</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Renunțarea la contractele pe perioadă nedeterminată în toate instituțiile de spectacol și înlocuirea lor cu contracte</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Parlamentul</li><li>• Ministerul Culturii</li></ul>





individuale pe perioade dictate de specificul activităților.	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Crearea posibilității finanțării atât pentru susținerea ofertei minimale de bază, cât și a celorlalte programe și proiecte culturale în parteneriat local-central sau prin alte formule intersectoriale.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Finanțelor Publice</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Evaluarea potențialului infrastructurii existente la nivel național și elaborarea unor strategii în vederea modernizării și/sau construirii unor săli de spectacole și concerte adecvate cu cererea la nivelul comunității.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Continuarea programelor de formare și de reconversie profesională.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Muncii, Familiei, Protecției Sociale și Persoanelor Vârstnice</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Coordonare din partea organismelor de decizie din domeniul culturii cu oferta de învățământ de specialitate pe segmentul artelor spectacolului.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii,</li><li>• Ministerul Educației Naționale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Dezvoltarea unui sistem particular de referință și evaluare pe criterii de performanță a instituțiilor și a personalului de specialitate.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Muncii, Familiei, Protecției Sociale și Persoanelor Vârstnice</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Diversificarea ofertelor instituțiilor de spectacol și concert prin programe cu multiple valențe culturale cu impact social.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>

### 7.3.2. MUZEE

#### a) Termen scurt (2014-2015)

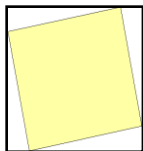
Direcții de acțiune	Responsabili
<ul style="list-style-type: none"><li>• Deblocarea concursurilor pentru ocuparea unor posturilor libere, astfel încât să crească ponderea personalului tânăr din instituțiile muzeale.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Guvernul</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Asumarea concepției <b>marketing</b> în activitatea instituțiilor din sistem, atât la nivelul structurilor manageriale, cât și al celorlalte resurse umane implicate în diverse proiecte.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Alocarea unor resurse adecvate pentru cheltuielile de investiții care să permită reluarea achizițiilor de bunuri culturale.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii,</li><li>• consiliile județene</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Stoparea diminuării colecțiilor prin pierderea, înstrăinarea sau neglijarea recondiționării.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Măsuri pentru corectarea veniturilor construite pe criterii adecvate specificului activității, luându-se în calcul în mod cumulativ performanța instituției și competențele</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>



individuale.	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Sporirea rolului /funcțiilor instituției școlare în promovarea rolului muzeelor în activitatea de învățare.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Educației Naționale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Formarea profesională a personalului de specialitate în vederea utilizării instrumentelelor digitale</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Sprijinirea folosirii instrumentelor digitale în vederea creșterii accesului la resursele culturale deținute de instituțiile muzeale.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul pentru Societatea Informațională</li><li>• Ministerul Culturii</li></ul>

b) Termen mediu (2016-2018)

<b>Direcții de acțiune</b>	<b>Responsabili</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Continuarea formării profesionale și specializării pentru personalul de specialitate.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Muncii, Familiei, Protecției Sociale și Persoanelor Vârstnice</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Cursuri cu specializare în domeniul relațiilor publice, comunicării și animației culturale pentru personalul din muzee.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Muncii, Familiei, Protecției Sociale și Persoanelor Vârstnice</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Modernizarea dotărilor tehnice, a laboratoarelor și atelierelor de restaurare.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul pentru Societatea Informațională</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Dezvoltarea spațiilor destinate expunerii și depozitării în condiții corespunzătoare a colecțiilor și a patrimoniului existent</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Sprijinirea utilizării instrumentelor digitale în vederea protejării și promovării patrimoniului cultural deținut de instituțiile muzeale</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul pentru Societatea Informațională</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Includerea muzeelor și colecțiilor publice în ansambluri culturale vaste care, sub aspectul unor centre culturale, să permită constituirea unor poli de atracție pentru vizitatori localnici și pentru turiști, care să beneficieze nu doar de serviciile culturale oferite în sensul punerii în valoare a patrimoniului cultural, ci și de creația culturală curentă.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Continuarea procesului de descentralizare administrativă a instituțiilor muzeale, în paralel cu ridicarea gradului de conștientizare a autorităților locale și a comunităților locale asupra semnificațiilor pe care le au muzeele în societatea contemporană.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>



c) Termen lung (2020)

Direcții de acțiune	Responsabili
<ul style="list-style-type: none"><li>Crearea unui sistem informațional complex și coerent care să asigure evidența bunurilor clasate, gestiunea și monitorizarea lor.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul pentru Societatea Informațională</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Diversificarea tipologiei ocupaționale în domeniul cercetării, conservării, restaurării.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Încurajarea prin intermediul programelor muzeale a utilizării și reutilizării monumentelor, ansamblurilor și siturilor istorice ca spații pentru proiecte culturale interdisciplinare – modalitate de a atrage categorii de tineri care nu frecventează în mod obișnuit muzeele.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Asigurarea funcționării instituției muzeale după descentralizare, fără degradarea activității curente a instituției.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Administrațiile Publice Locale</li><li>Consiliile județene</li></ul>

### 7.3.3. AȘEZĂMINTE CULTURALE

a) Termen scurt (2014-2015)

Direcții de acțiune	Responsabili
<ul style="list-style-type: none"><li>Dotarea noilor sedii cu echipamente de practică profesională.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Agriculturii și Dezvoltării Rurale</li><li>Administrațiile Publice Locale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Utilizarea unor exemple de bună practică din spațiul comunitar.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Administrațiile Publice Locale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Flexibilizarea administrativă a structurilor de furnizare a serviciilor culturale în plan local.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Agriculturii și Dezvoltării Rurale</li><li>Administrațiile Publice Locale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Programe de formare în management și marketing cultural pentru conducători și personalul angajat.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Muncii, Familiei, Protecției Sociale și Persoanelor Vârstnice</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Creșterea gradului de profesionalizare și specializare a personalului angajat în așezămintele culturale din mediul rural și mic urban.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Agriculturii și Dezvoltării Rurale</li><li>Administrațiile Publice Locale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Programe pentru conștientizarea importanței patrimoniului imaterial.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii,</li><li>Ministerul Educației Naționale</li><li>Guvernul</li></ul>



**Centrul de Cercetare și Consultanță în  
Domeniul Culturii**

[office@culturadata.ro](mailto:office@culturadata.ro)

Tel: +40 21 311 63 13

Fax: +40 21 311 63 31

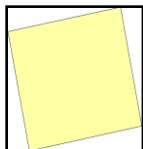
<ul style="list-style-type: none"><li>Proiecte de cercetare-dezvoltare pentru identificarea patrimoniului nevalorificat.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Dezvoltarea resurselor de turism cultural.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Agriculturii și Dezvoltării Rurale</li><li>Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice</li><li>Ministerul Economiei (Ministru delegat pentru IMM, Mediu de Afaceri și Turism)</li><li>Administrațiile Publice Locale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Schimbarea ponderii între serbările populare și programele educative și cele de formare continuă.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Administrațiile Publice Locale</li><li>Ministerul Educației Naționale</li><li>Ministerul Muncii, Familiei, Protecției Sociale și Persoanelor Vârstnice</li></ul>

b) Termen mediu (2016-2018)

<b>Direcții de acțiune</b>	<b>Responsabili</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>Diversificarea ofertei culturale a așezămintelor în raport cu nevoile actuale ale comunităților locale.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Administrațiile Publice Locale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Crearea unei rețele de instituții de învățământ formal pentru arte și meserii tradiționale.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Educației Naționale</li></ul>

c) Termen lung (2020)

<b>Direcții de acțiune</b>	<b>Responsabili</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>Diversificarea ofertei culturale a așezămintelor în raport cu nevoile actuale ale comunităților locale.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Administrațiile Publice Locale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Crearea unei rețele de instituții de învățământ formal pentru arte și meserii tradiționale.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Educației Naționale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Proiecte care urmăresc conservarea, stimularea și punerea în valoare a patrimoniului imaterial al minorităților naționale și a grupurilor etnice.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii,</li><li>Administrațiile Publice Locale</li><li>Consiliile județene</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Parteneriate între autorități locale și încurajarea mobilității proiectelor și a artiștilor.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Administrațiile Publice Locale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Programe și inițiative pentru stimularea și revitalizarea meșteșugurilor tradiționale și a unor ocupații specifice.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Agriculturii și Dezvoltării Rurale</li></ul>



<ul style="list-style-type: none"><li>Stimularea practicilor din turismul cultural.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Administrațiile Publice Locale</li><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Agriculturii și Dezvoltării Rurale</li><li>Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice</li><li>Ministerul Economiei (Ministru delegat pentru IMM, Mediu de Afaceri și Turism)</li><li>Administrațiile Publice Locale</li></ul>
---	---

#### 7.3.4. BIBLIOTECI

##### a) Termen scurt (2014-2015)

Direcții de acțiune	Responsabili
<ul style="list-style-type: none"><li>Programe targetate pentru publicul din toate mediile.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Biblioteca Națională</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Programe speciale pentru categoriile defavorizate, care să le faciliteze comunicarea în spațiul bibliotecii, să le formeze și să le dezvolte interesul pentru acest tip de consum cultural.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Biblioteca Națională</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Flexibilizarea relațiilor între bibliotecă și utilizatori, în special prin adaptarea programelor de lucru la nevoile expresive ale cititorilor și la timpul disponibil al acestora.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Biblioteca Națională</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Inițierea de parteneriate cu școlile, instituțiile publice și organizațiile culturale din zonă pentru configurarea unei oferte complexe care să includă pe lângă carte și alte bunuri culturale</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Educației Naționale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Identificarea unor criterii de evaluare a performanțelor instituționale funcție de capacitatea fiecărei structuri.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Dezvoltarea de parteneriate cu școlile, instituțiile publice, organizațiile culturale din zonă, operatorii economici pentru configurarea unei oferte complexe, care să includă pe lângă serviciile de lectură publică și serviciile destinate dezvoltării durabile a comunității.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Educației Naționale</li><li>ONG-urile cultural</li><li>Administrațiile Publice Locale</li><li>Consiliile județene</li></ul>

##### b) Termen mediu (2016-2018)

Direcții de acțiune	Responsabili
<ul style="list-style-type: none"><li>Modernizarea infrastructurilor bibliotecilor publice și a metodelor de Direcții de acțiune.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li></ul>



**Centrul de Cercetare și Consultanță în  
Domeniul Culturii**

[office@culturadata.ro](mailto:office@culturadata.ro)

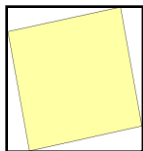
Tel: +40 21 311 63 13

Fax: +40 21 311 63 31

<ul style="list-style-type: none"><li>Promovarea noilor tehnologii.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul pentru Societatea Informațională</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Crearea de noi specializări profesionale, în vederea asigurării unor resurse umane competente, capabile să dezvolte noi servicii în bibliotecă.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Educației Naționale</li><li>Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Încurajarea autorităților în a-și asuma un rol activ și în a integra bibliotecile în planurile lor strategice generale.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Administrațiile Publice Locale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Încurajarea bibliotecilor de a furniza resurse educaționale complementare și de a comunica cu tinerele generații prin practici digitale.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Educației Naționale</li><li>Ministerul pentru Societatea Informațională</li><li>Administrațiile Publice Locale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Încurajarea bibliotecilor de a furniza facilități pentru utilizatorii cu dizabilități echipamente adecvate pentru alte tipuri de disfuncții.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Administrațiile Publice Locale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Îmbunătățirea competențelor utilizatorilor; cursuri pentru utilizarea noilor tehnologii.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Educației Naționale</li><li>Ministerul pentru Societatea Informațională</li><li>Ministerul Muncii, Familiei, Protecției Sociale și Persoanelor Vârstnice</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Implementarea, pe plan național, a unor sisteme automatizate de bibliotecă, care să permită partajarea resurselor, lucrul în rețea și dezvoltarea de noi servicii.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul pentru Societatea Informațională</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Adoptarea unui sistem de salarizare pentru bibliotecari corespunzător statutului lor social și cultural.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Finanțelor Publice</li><li>Ministerul Muncii, Familiei, Protecției Sociale și Persoanelor Vârstnice</li><li>Parlamentul</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Transformarea bibliotecilor într-un partener strategic, ca cel mai important furnizor de educație informală la nivel național.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li></ul>

c) Termen lung (2020)

<b>Direcții de acțiune</b>	<b>Responsabili</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>Implementarea cercetării în domeniul biblioteconomic.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Educației (Ministru delegat pentru învățământ superior, cercetare științifică)</li></ul>



	și dezvoltare tehnologică)
<ul style="list-style-type: none"><li>• Implementarea Managementului și Marketingului de bibliotecă.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Facilitarea utilizării creative a mijloacelor de comunicare media.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul pentru Societatea Informațională</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Furnizarea de servicii de bibliotecă ușor de utilizat, confortabile și atractive.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Înființarea de filiale ale bibliotecilor publice.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Administrațiile Publice Locale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Completarea colecțiilor cu documente digitale și digitizate, în scopul extinderii accesului la informații, al conservării și valorificării colecțiilor tradiționale de bibliotecă.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Autorităților publice locale</li><li>• Ministerul pentru Societatea Informațională</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Informatizarea completă a activităților și a serviciilor de bibliotecă.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul pentru Societatea Informațională</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Conversia cataloagelor în format electronic și realizarea de biblioteci digitale on-line.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul pentru Societatea Informațională</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Programe de informare, educare și recreere pentru întreaga comunitate.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Educației Naționale</li><li>• Administrațiile Publice Locale</li></ul>

## 8. INFRASTRUCTURA CULTURALĂ

### a) Termen scurt (2014-2015)

<b>Direcții de acțiune</b>	<b>Responsabili</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Evaluarea (prin realizarea de studii) cu privire la situația reală a stării infrastructurii culturale din mediul urban, orașe mici și din mediul rural și a utilizărilor actuale a acesteia, în raport cu cerințele/nevoile membrilor comunităților.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Consiliile județene</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Realizarea de studii de fezabilitate cu privire la posibilitatea și oportunitatea reabilitării în scopuri culturale a unor spații sau clădiri industriale, ori de altă natură defazectate.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Consiliile județene</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Inițierea unui Program național de reabilitare a infrastructurii culturale din mediul rural și urban orașe mici, cu accent pe reconfigurarea simultană a ofertei de activități culturale specifice din acele așezăminte.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice</li><li>• Administrațiile Publice Locale</li></ul>



**Centrul de Cercetare și Consultanță în  
Domeniul Culturii**

[office@culturadata.ro](mailto:office@culturadata.ro)

Tel: +40 21 311 63 13

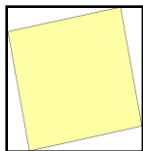
Fax: +40 21 311 63 31

<ul style="list-style-type: none"><li>Susținerea inițierii de parteneriate între autoritățile publice regionale/județene/locale pentru cartografierea nevoilor de infrastructură culturală.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Consiliile județene</li><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice</li><li>Administrațiile Publice Locale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Inițierea unor grupuri de dialog între reprezentanții autorităților centrale și locale și reprezentanții societății civile pentru identificarea celor mai bune soluții de rezolvare a problemelor de infrastructură culturală.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Administrațiile Publice Locale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Promovarea parteneriatului public-privat de gestionare a spațiului aferent obiectivelor culturale, cu accent pe multiplicarea și creșterea spațiilor de petrecere a timpului liber din incinta sau proximitatea acestora.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice</li><li>Administrațiile Publice Locale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Realizarea de campanii de informare și promovare la nivelul comunităților beneficiare a inițiativelor și proiectelor de reabilitare/construire de infrastructură.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Consiliile județene</li><li>Ministerul Culturii</li><li>Administrațiile Publice Locale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Inițierea unui parteneriat cu furnizorii de transport public pentru adaptarea traseelor sau orarului în funcție de poziționarea și orarul obiectivelor de infrastructură culturală.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Administrațiile Publice Locale</li><li>Ministerul Transporturilor și Infrastructurii</li></ul>

b) Termen mediu (2016-2018)

<b>Direcții de acțiune</b>	<b>Responsabili</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>Operaționalizarea Programului național de reabilitare a infrastructurii culturale din mediul rural și urban, orașe mici.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Realizarea de studii și de proiecte – pilot pentru reconsiderarea - "reinventarea" funcțiilor instituțiilor culturale și a adresabilității ofertei lor specifice și reabilitarea acestora în consecință.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Susținerea realizării de parteneriate intersectoriale, inclusiv cu mediul privat pentru reabilitarea unor obiective de infrastructură culturale și pentru refuncționalizarea acestora.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice</li><li>Administrațiile Publice Locale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Realizarea de proiecte-pilot la nivel regional pentru dezvoltarea unei infrastructuri adecvate nevoilor și tiparelor de consum cultural ale perioadei actuale, cu adresabilitate la nivelul întregii regiuni, inclusiv prin dotarea cu echipamente de practică culturală novatoare.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice</li><li>Administrațiile Publice Locale</li><li>Consiliile județene</li></ul>





**Centrul de Cercetare și Consultanță în  
Domeniul Culturii**

[office@culturadata.ro](mailto:office@culturadata.ro)

Tel: +40 21 311 63 13

Fax: +40 21 311 63 31

<ul style="list-style-type: none"><li>• Inițierea de parteneriate intersectoriale, inclusiv cu sectorul cultural independent și cu mediul privat de afaceri, pentru gestionarea culturală integrată a spațiilor/clădirilor dezafectate care sunt reabilite ca spații alternative de practică culturală.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice</li><li>• Autoritățile publice locale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Dezvoltarea de parteneriate cu sectorul educațional și sectorul cultural privat pentru a asigura formarea și, după caz, reconversia profesională de natură să asigure calificarea resursei umane din așezămintele culturale reabilite sau nou construite.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice</li><li>• Administrațiile Publice Locale</li><li>• Ministerul Educației Naționale</li><li>• Ministerul Muncii, Familiei, Protecției Sociale și Persoanelor Vârstnice</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Susținerea utilizării de spații alternative (clădiri dezafectate) pentru dezvoltarea de clustere creative precum și pentru incubatoare de afaceri pentru sectoarele culturale și creative.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice</li><li>• Administrațiile Publice Locale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Dezvoltarea unor obiective culturale în noile zone imobiliare.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice</li><li>• Administrațiile Publice Locale</li></ul>

c) Termen lung (2020)

<b>Direcții de acțiune</b>	<b>Responsabili</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Dezvoltarea Programului național de reabilitare a infrastructurii culturale din mediul rural și urban orașe mici la parametrii maximi stabiliți (40% din comune și orașe mici).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice</li><li>• Administrațiile Publice Locale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Dezvoltarea de campusuri și clustere creative prin facilitarea accesului artiștilor la rezidențe temporare în spații de producție și consum cultural.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice</li><li>• Administrațiile Publice Locale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Dezvoltarea infrastructurii culturale prin utilizarea noilor tehnologii, a materialelor de construcție inovatoare și ecologice și printr-o arhitectură originală.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice</li><li>• Administrațiile Publice Locale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Adaptarea infrastructurii culturale la nevoile specifice ale</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>

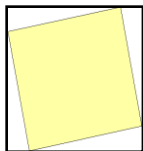


grupurilor vulnerabile (persoane cu dizabilități, persoane de vârstă a treia, copii, etc.)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Administrațiile Publice Locale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Continuarea și dezvoltarea direcțiilor de acțiune pe termen mediu.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Continuarea campaniilor de promovare a inițiativelor, Programelor și proiectelor-pilot.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>

## 9.1. TINERII ȘI POLITICILE CULTURALE

### a) Termen scurt (2014-2015)

Direcții de acțiune	Responsabili
<ul style="list-style-type: none"><li>• Realizarea de studii privind nevoile tinerilor în ceea ce privește accesul la bunurile, serviciile și infrastructura culturală.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Tineretului și Sportului</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Inițierea unui dialog cu administrațiile publice locale pentru promovarea accesului la spații (convenționale și ne-convenționale) în care tinerii să-și poată exprima creativitatea și inovația.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii,</li><li>• Ministerul Tineretului și Sportului</li><li>• Administrațiile Publice Locale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Promovarea asocierii tinerilor în organizații culturale non-profit.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii,</li><li>• Ministerul Tineretului și Sportului</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Facilitarea accesului tinerilor la finanțări destinate sectorului cultural și creativ.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii,</li><li>• Ministerul Tineretului și Sportului</li><li>• Ministerul Finanțelor Publice</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Inițierea unui dialog cu mediul privat pentru facilitarea accesului tinerilor pe piața muncii și promovarea antreprenoriatului în industriile culturale și creative.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Tineretului și Sportului</li><li>• Ministerul Economiei (Ministru delegat pentru IMM, Mediu de Afaceri și Turism)</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Inițierea unui parteneriat cu Ministerul Educației pentru promovarea educației în domeniul culturii în rândul tinerilor.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Educației Naționale</li><li>• Ministerul Tineretului și Sportului</li><li>• Ministerul Educației Naționale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Stimularea activităților antreprenoriale în rândul tinerilor creatori prin facilitarea accesului la finanțări adresate start-up-urilor.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Tineretului și Sportului</li><li>• Ministerul Economiei</li></ul>



**Centrul de Cercetare și Consultanță în  
Domeniul Culturii**

[office@culturadata.ro](mailto:office@culturadata.ro)

Tel: +40 21 311 63 13

Fax: +40 21 311 63 31

	(Ministru delegat pentru IMM, Mediu de Afaceri și Turism) • Ministerul Tineretului și Sportului
--	--

b) Termen mediu (2016-2018)

<b>Direcții de acțiune</b>	<b>Responsabili</b>
• Realizarea de studii privind principalele obstacole în calea accesului cultural al tinerilor.	• Ministerul Culturii, • Ministerul Tineretului și Sportului
• Elaborarea unor strategii organizaționale de creștere a accesului tinerilor în instituțiile culturale cu slabă participare în rândul tinerilor.	• Ministerul Culturii • Ministerul Tineretului și Sportului
• Inițierea unui parteneriat cu Ministerul Educației pentru promovarea în rândul tinerilor a voluntariatului în domeniul culturii.	• Ministerul Culturii • Ministerul Educației Naționale • Ministerul Tineretului și Sportului
• Inițierea unor grupuri de dialog între reprezentanții tinerilor și autoritățile locale și centrale în privința măsurilor de promovare a accesului tinerilor la cultură.	• Ministerul Culturii • Ministerul Tineretului și Sportului • Administrațiile Publice Locale
• Promovarea mobilității tinerilor artiști și a schimbului de experiență cu alte țări din spațiul european.	• Ministerul Culturii, • Ministerul Tineretului și Sportului • Ministerul Afacerilor Externe • Ministerul Educației Naționale
• Promovarea finanțării prioritare a debuturilor artistice.	• Ministerul Culturii
• Promovarea creșterii vizibilității tinerilor, a nevoilor culturale specifice în mass-media.	• Ministerul Culturii • Ministerul Tineretului și Sportului
• Promovarea cunoașterii identității și patrimoniului local și național, material și imaterial.	• Ministerul Culturii

c) Termen lung (2020)

<b>Direcții de acțiune</b>	<b>Responsabili</b>
• Facilitarea accesului tinerilor la noile tehnologii pentru utilizarea lor în scopul producției și consumului de cultural.	• Ministerul Culturii • Ministerul Tineretului și Sportului • Ministerul pentru Societatea Informațională

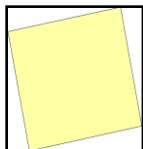


<ul style="list-style-type: none"><li>• Inițierea de campanii de promovare a respectării dreptului de proprietate intelectuală.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Identificarea metodelor de stimulare a creativității și inovației în rândul tinerilor.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Muncii, Familiei, Protecției Sociale și Persoanelor Vârstnice</li><li>• Ministerul Tineretului și sportului</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Promovarea informării despre cultura tinerilor, stilurile de viață și expresiile artistice specifice tinerilor.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Tineretului și sportului</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Promovarea informării tinerilor despre oportunitățile de finanțare, angajare, deschidere a unei afaceri în sectoarele culturale și creative prin crearea unor rețele și platforme on-line.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Muncii,</li><li>• Ministerul Tineretului și sportului</li><li>• Ministerul pentru Societatea Informațională</li></ul>

## 9.2. DIGITIZAREA RESURSELOR CULTURALE

### a) Termen scurt (2014-2015)

Direcții de acțiune	Responsabili
<ul style="list-style-type: none"><li>• Identificarea și prelucrarea resurselor culturale deja digitizate.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Identificarea unui set unitar de criterii, specific fiecărui pilon tematic în parte, pentru selectarea corpusului reprezentativ de resurse culturale:<ul style="list-style-type: none"><li>○ Valoare/ importanța resurselor culturale.</li><li>○ Reprezentativitatea pentru un anumit domeniu, o anumită perioadă de timp sau o anumită regiune geografică, atât la nivel național, cât și la nivel internațional.</li><li>○ Gradul de interes în rândul utilizatorilor (reali sau potențiali).</li><li>○ Necesitatea prezervării resurselor culturale originale.</li><li>○ Regimul juridic (dreptul de autor și dreptul de difuzare).</li><li>○ Criteriul financiar.</li><li>○ Soluția de scanare și tehnologia implicată.</li></ul></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Dezvoltarea (de urgență) a unei platforme informatice care să permită:<ul style="list-style-type: none"><li>○ colectarea materialului digital.</li><li>○ procesarea acestuia conform standardelor cerute</li></ul></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul pentru Societatea Informațională</li></ul>



<p>de <i>Europeana</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>o fișarea acestuia (pe cât posibil și într-o limbă de circulație).</li><li>o livrarea către Uniunea Europeană.</li><li>o expunerea publică în Biblioteca Digitală a României.</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Asigurarea accesului tuturor instituțiilor culturale și științifice din țară la această platformă informatică, permițând și evitarea duplicării eforturilor prin digitizarea repetată a aceleiași resurse culturale.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul pentru Societatea Informațională</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Identificarea unor surse de finanțare complementare pentru susținerea procesului de digitizare prin dezvoltarea unor parteneriate public – private.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii,</li><li>• Ministerul pentru Societatea Informațională</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Expunerea de către România în 2014 a unui volum de 50.000 resurse culturale digitale în Biblioteca Digitală Europeană.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul pentru Societatea Informațională</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Dezvoltarea și sprijinirea parteneriatelor dintre instituțiile culturale și Ministerul pentru Societatea Informațională în vederea creșterii nivelului utilizării instrumentelor digitale în sectorul cultural.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul pentru Societatea Informațională</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Sprijinirea formării profesionale a personalului din instituțiile culturale în vederea creșterii nivelului utilizării instrumentelor digitale.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul pentru Societatea Informațională</li></ul>

b) Termen mediu (2016-2018)

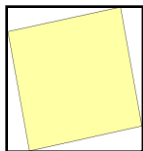
<b>Directii de actiune</b>	<b>Responsabili</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Dezvoltarea unei baze de date digitale pentru fiecare instituție aflată în subordinea MC, care va putea fi accesată prin intermediul Bibliotecii Digitale a României:</li><li>- Muzeele pot să propună pentru a fi incluse:<ul style="list-style-type: none"><li>o materialele (imagini + texte) pregătite pentru expozițiile trecute.</li><li>o piesele fotografiate și fișate, în procesul curent de catalogare.</li><li>o variantele digitale ale articolelor publicate în revistele proprii, în ultimii ani, de când pregătirea pentru tipar se face digital.</li><li>o fotografiile digitizate din arhivele lor fotografice.</li><li>o instituțiile de spectacole pot să propună pentru a fi incluse afișele și programele de sală (digitizate), precum și alte documente deținute, inclusiv imagini și/sau secvențe din propriile oferte culturale, fără a prejudicia drepturile de proprietate intelectuală aferente acestora.</li></ul></li><li>- Instituțiile muzicale pot să propună pentru a fi incluse</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>



<p>afișele și programele de sală (digitizate), precum și alte documente deținute, înregistrările (digitizate) ale concertelor lor, fără a prejudicia drepturile de proprietate intelectuală aferente acestora.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Editura Video poate să-și propună pentru a fi incluse întreaga producție.</li><li>- Arhiva de Filme ar putea să propună pentru a fi incluse toate materialele fără „semnificație comercială”.</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Realizarea unor parteneriate între MC și instituțiile culturale care nu se află în subordinea sa (biblioteci, muzee, arhive, Radiodifuziunea Publică, Televiziunea Publică, revistele culturale). În vederea realizării unor programe intensive de digitizare și expunere în <i>Europeana</i>.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Formarea profesională a experților în digitizare și diseminarea bunelor practici.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii,</li><li>• Ministerul pentru Societatea Informațională</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Susținerea dezvoltării și modernizării infrastructurii informatice a instituțiilor culturale.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii,</li><li>• consiliile județene</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Promovarea Internetului ca alternativă de acces la resursele culturale naționale.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul pentru Societatea Informațională</li></ul>

c) Termen lung (2020)

<b>Direcții de acțiune</b>	<b>Responsabili</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Expunerea de către România, până în 2020, a unui volum mediu anual de 100.000 resurse culturale digitale în Biblioteca Digitală Europeană.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Dezvoltarea și promovarea Bibliotecii Digitale a României, cu interfață în limbile română și engleză, care să permită accesul atât la resursele din repozitul național, cât și la alte resurse “de interes românesc” din repozitele străine (Google Books, Open Library, World Digital Library) sau resurse care nu sunt accesibile prin <i>Europeana.eu</i>.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul pentru Societatea Informațională</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Dezvoltarea unui cadru de reglementare favorabil pentru a permite maximizarea potențialului de creștere inteligentă durabilă deținut de produsele digitale.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul pentru Societatea Informațională</li><li>• Parlamentul</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Dezvoltarea mecanismelor și structurilor de informare și consultanță necesare pentru dezvoltarea platformelor digitale, în principal pentru accesul la finanțări.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii,</li><li>• Ministerul pentru Societatea Informațională</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Susținerea schimburilor și circulației specialiștilor din domeniu.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii,</li><li>• Ministerul pentru Societatea Informațională</li></ul>



<ul style="list-style-type: none"><li>Dezvoltarea unui cadru de reglementare care să asigure echilibrul dintre accesul la produsele digitale și <i>drepturile de autor</i>, permițând și crearea unor noi modele de afaceri.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul pentru Societatea Informațională</li><li>Parlamentul</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Promovarea utilizării resurselor culturale digitizate în procesul educațional.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Educației Naționale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Sprijinirea parteneriatelor cu sectorul educațional și cu sectorul tehnologiei informației și comunicațiilor în vederea dezvoltării competențelor digitale ale consumatorilor produselor culturale.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul pentru Societatea Informațională</li></ul>

### 9.3. CREȘTEREA ȘI DIVERSIFICAREA OFERTEI ȘI A CONSUMULUI CULTURAL

a) Termen scurt (2014-2015)

Direcții de acțiune	Responsabili
<ul style="list-style-type: none"><li>Cartografierea nevoilor culturale și a tipologiilor de consum.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Sinergiile cu sistemul EFP pentru construirea de audiențe.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Educației Naționale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Targetarea unor grupuri țintă care nu fac parte din categoriile de public tradiționale.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Stabilirea profilului categoriilor de consumatori/public pentru a adapta/nuanța/diversifica oferta și promovarea acesteia.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Administrațiile Publice Locale</li><li>Uniunile de creatori</li><li>ONG-urile culturale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Susținerea inovării, experimentului căutării de forme alternative de exprimare artistică</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Susținerea delocalizării și apropierea ofertei de comunități, chiar intrarea în comunitate.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Administrațiile Publice Locale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Utilizarea formelor instituționale existente pentru familiarizarea cu diversele forme de expresie culturală pentru dezvoltarea gustului pentru activitățile culturale.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Administrațiile Publice Locale</li></ul>

b) Termen mediu (2016-2018)

Direcții de acțiune	Responsabili
<ul style="list-style-type: none"><li>Facilitarea accesului la bunuri și servicii culturale pentru categoriile vulnerabile.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Promovarea unor conținuri artistice originale, a unor genurile culturale cât mai diverse.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Promovarea consumului cultural în spațiile</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li></ul>

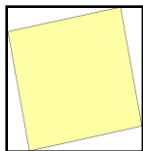


convenționale și neconvenționale.	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Promovarea unor canale de distribuție complementare.</li><li>• Încurajarea utilizării TIC pentru consum cultural.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Culturii,</li><li>• Ministerul pentru Societatea Informațională</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Promovarea cunoașterii expresiilor culturale ale grupurilor etnice și categoriilor vulnerabile.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Dezvoltarea și extinderea parteneriatelor cu societate civilă și susținerea voluntariatului în activitățile organizațiilor culturale, mai ales în cele de promovare, educare, intervenție și animare.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Stimularea realizării unor proiecte de educație culturală și artistică menite să întărească legătura dintre creatori și public.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Susținerea și promovarea cursurilor și programelor de management și marketing cultural pentru formarea continuă a angajaților din instituțiile culturale, cu scopul conștientizării importanței satisfacției consumatorului.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Stimularea participării active la activitățile culturale prin realizarea unor proiecte pilot ale instituțiilor culturale, urmărind creșterea atașamentului față de domeniul cultural.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Administrațiile Publice Locale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Facilitarea și stimularea accesului grupurilor vulnerabile la consumul cultural.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>

c) Termen lung (2020)

<b>Direcții de acțiune</b>	<b>Responsabili</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Combinarea ofertelor culturale cu unele de petrecere a timpului liber, de convivialitate care astfel se vor completa reciproc și vor atrage noi categorii de public.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Promovarea interactivității între ofertanți (staff/actori culturali/artiști) și consumatori.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Promovarea utilizării mijloacelor de producție și distribuție creative, inovatoare și durabile.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Susținerea și dezvoltarea educației pentru consumul de oferte culturale (cultural literacy), dimensiune incontornabilă pentru dezvoltarea, diversificarea și/sau fidelizarea consumatorilor.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Educației Naționale</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Diversificarea consumului produselor culturale prin maximizarea potențialului oferit de mediul digital.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul pentru Societatea Informațională</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Adaptarea infrastructurii culturale la nevoile grupurilor vulnerabile.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li></ul>





#### 9.4. EXPORTUL PRODUSELOR CULTURALE ȘI INTERNAȚIONALIZAREA CULTURII

##### a) Termen scurt (2014-2015)

Direcții de acțiune	Responsabili
<ul style="list-style-type: none"><li>Dezvoltarea unor programe de promovare externă a produselor sectorului cultural și creativ.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Afacerilor Externe</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Realizarea unor studii de analiza a piețelor externe vizate în vederea realizării unor strategii diferențiate de pătrundere pe aceste piețe</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Afacerilor Externe</li><li>Ministerul Economiei (Ministru delegat pentru IMM, Mediu de Afaceri și Turism)</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Desfășurarea de sesiuni și de campanii de informare menite să promoveze exportul bunurilor și serviciilor culturale.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Afacerilor Externe</li><li>Ministerul Economiei (Ministru delegat pentru IMM, Mediu de Afaceri și Turism)</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Stimularea creării de firme specializate în exportul produselor culturale și creative românești.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Afacerilor Externe</li><li>Ministerul Economiei (Ministru delegat pentru IMM, Mediu de Afaceri și Turism)</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Includerea produselor culturale și creative în strategia de export a României, cu scopul maximizării potențialului lor ca grup, dar și ținând cont de particularitățile lor.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Afacerilor Externe</li><li>Ministerul Economiei (Ministru delegat pentru IMM, Mediu de Afaceri și Turism)</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Facilitarea accesului la informații privind regulile și reglementările ce stau la baza schimburilor comerciale internaționale.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Afacerilor Externe</li><li>Ministerul Economiei (Ministru delegat pentru IMM, Mediu de Afaceri și Turism)</li></ul>

##### b) Termen mediu (2016-2018)

Direcții de acțiune	Responsabili
<ul style="list-style-type: none"><li>Dezvoltarea mecanismelor și structurilor de informare și consultanță necesare pentru stimularea exportului produselor culturale și creative.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Afacerilor Externe</li><li>Ministerul Economiei (Ministru delegat pentru IMM, Mediu de Afaceri și Turism)</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Promovarea externă a produselor culturale și creative prin participarea la congrese internaționale, târguri, festivaluri.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Afacerilor Externe</li><li>Ministerul Economiei (Ministru delegat pentru IMM, Mediu de</li></ul>



**Centrul de Cercetare și Consultanță în  
Domeniul Culturii**

[office@culturadata.ro](mailto:office@culturadata.ro)

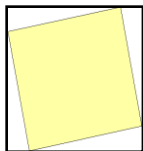
Tel: +40 21 311 63 13

Fax: +40 21 311 63 31

	Afaceri și Turism)
<ul style="list-style-type: none"><li>Realizarea unor parteneriate între MC și alte organisme guvernamentale (Consiliu de Export, Ministerul Economiei, Ministerul Afacerilor Externe) în vederea stimulării exportului produselor culturale și creative.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Afacerilor Externe</li><li>Ministerul Economiei (Ministru delegat pentru IMM, Mediu de Afaceri și Turism)</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Dezvoltarea unui cadru de reglementare favorabil pentru a întări capacitatea de negociere a IMM-urilor din ICC în schimburile comerciale internaționale.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Afacerilor Externe</li><li>Ministerul Economiei (Ministru delegat pentru IMM, Mediu de Afaceri și Turism)</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Dezvoltarea unui cadru de reglementare ce susține maximizarea potențialului de creștere durabilă inteligentă pe care mediului online îl oferă exportului produselor culturale.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Afacerilor Externe</li><li>Ministerul Economiei (Ministru delegat pentru IMM, Mediu de Afaceri și Turism)</li><li>Ministerul pentru Societatea Informațională</li></ul>

c) Termen lung (2020)

<b>Direcții de acțiune</b>	<b>Responsabili</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>Dezvoltarea de mecanisme pentru echilibrarea balanței comerțului exterior a produselor culturale și creative.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Afacerilor Externe</li><li>Ministerul Economiei (Ministru delegat pentru IMM, Mediu de Afaceri și Turism)</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Exploatarea potențialului ridicat al produselor culturale și creative românești în vederea creșterii exportului din acest sector.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Afacerilor Externe</li><li>Ministerul Economiei (Ministru delegat pentru IMM, Mediu de Afaceri și Turism)</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Întărirea poziției României în piața internațională a ICC, prin construirea unor parteneriate internaționale durabile.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Afacerilor Externe</li><li>Ministerul Economiei (Ministru delegat pentru IMM, Mediu de Afaceri și Turism)</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Diversificarea ofertelor de finanțare publică și privată pentru a susține inițiativele de pătrundere pe piețele internaționale a IMM-urilor din ICC.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Afacerilor Externe</li><li>Ministerul Economiei (Ministru delegat pentru IMM, Mediu de Afaceri și Turism)</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Susținerea mobilității artiștilor în vederea stimulării schimburilor comerciale.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ministerul Culturii</li><li>Ministerul Afacerilor Externe</li></ul>



**Centrul de Cercetare și Consultanță în  
Domeniul Culturii**

[office@culturadata.ro](mailto:office@culturadata.ro)

Tel: +40 21 311 63 13

Fax: +40 21 311 63 31

<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizarea cooperării culturale dintre țări în scopul stimulării exporturilor produselor culturale.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Afacerilor Externe</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Stimularea constituirii unor rețele la nivelul diferitelor ICC, în vederea promovării acestora pe plan internațional.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Afacerilor Externe</li><li>• Ministerul Economiei (Ministru delegat pentru IMM, Mediu de Afaceri și Turism)</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Dezvoltarea și susținerea după caz a unor programe educaționale și de formare profesională în vederea formării competențelor necesare pentru antreprenorii creativi în schimburilor comerciale internaționale.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ministerul Culturii</li><li>• Ministerul Afacerilor Externe</li><li>• Ministerul Economiei (Ministru delegat pentru IMM, Mediu de Afaceri și Turism)</li><li>• Ministerul Muncii, Familiei, Protecției Sociale și Persoanelor Vârstnice</li></ul>