

În prim plan: industriile bazate pe copyright – Ziarul Azi – 19.02.09

Ieri, la sediul Ministerului Culturii, Cultelor și Patrimoniului Național, în prezența ministrului Theodor Paleologu, s-a prezentat studiul „Contribuția economică a industriilor bazate pe copyright în România“.

Acest studiu reprezintă prima cercetare din România cu privire la contribuția economică a industriilor bazate pe copyright. Potrivit cercetării, în România există circa 80 de ramuri și subramuri ale unor industrii de bază care depind de drepturile de autor și legile proprietății intelectuale. Studiul a fost realizat de Oficiul Român pentru Drepturile de Autor Centrul de Studii și Cercetări în Domeniul Culturii și Institutul de Economie Națională din cadrul Academiei Române. Cercetarea are cinci autori: Rodica Pârvu, directorul general al ORDA, Delia Mucică, consilier în MCC, Cătălin Dărășteanu, consultant economic și cercetător în cadrul Academiei Române, Valentina Vasile, director științific la Institutul de Economie Națională, și Gheorghe Zaman, director al Institutului de Economie Națională. Principala concluzie a studiului: industriile bazate pe copyright au avut o contribuție economică de 5,55% la PIB-ul României în anul 2005, față de 3,75% în anul 2002. „Pentru mine, acest studiu este extrem de util, este primul studiu, din ce cunosc eu, legat de dimensiunea economică a sectorului creativ. Un ministru se bucură să aibă așa ceva, ca să închidă gura colegilor din guvern, care spun că MCC doar mănâncă bani“, a spus ministrul Paleologu.

Mariana Criș

http://www.azi.ro/index.php?data=19.02.2009&rubrica=Daca_aveti_timp&citeste=2